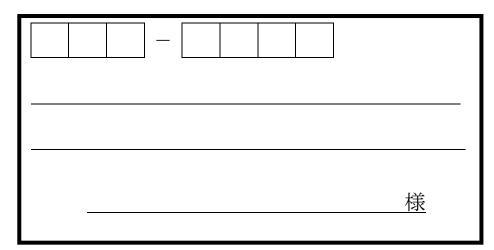
自分の住所・氏名を記入



長田局 料金後納 郵便

兵庫県立青雲高等学校 兵庫県神戸市長田区池田谷町2丁目5

英語コミュⅡ放送視聴

電話 078-641-4200

- 折り目②

# 本校2階の提出箱に出すとき

- 1. 太線内を記入
- 2. **すべてのプリントを重ね、ホッチキス**で 指定の1か所を止める。
- 3. ①②③の折り目の線を順番に折る。

# 郵便で出すとき(上の 1,2,3 に続けて作業)

- 4. 青雲高校のあて名が見えるように重ねる。
- 5. **ホッチキス**で指定の1ヵ所をとめる。
- 6. 15 円分の切手をはる。(1ヵ所)

# その他の注意

本校が休みの日やあいている日でも**夕方5時を過ぎて**届いたとき → 次にあく日の受付になります。

- ① 毎週火曜日と土曜日は本校は休みです。
- ② 祝祭日が火曜日やスクーリング、学校行事と重なったときは、他の日が振替休日になります。

---- 折り目③ -

兵庫県教育委員会認可通信教育

## 653 - 0821

神戸市長田区池田谷町2丁目5番地

兵庫県立青雲高等学校

(電話 078-641-4200)

15円分 の切手を はる

## 英語コミュⅡ (放送視聴)

レポート担当者

先生

← 注意:記入がない場合は受付けません。

ホッチキス(郵送のときだけ)

 $\overline{(6)}$ 

折り目

1

# 2025年度 英語コミュ ||

# 放送視聴

## 第5回(後期提出分)

放送視聴 2025 年度	第 5 回 (後期提出分)	年次一組	登録番号	評価	
学習内容 (ラジオ第2)					
英語コミュニケーションII				合格・不合格	
All Aboard!		氏名		口俗、小口俗	
Lesson 7		八石			

#### 英語コミュニケーション || スクーリングの必要数について

スクーリングは、前期は4回、後期終了までに12回出席しなければなりません。 ただし、放送視聴を7回利用することができます。

#### 英語コミュニケーション || 放送視聴について

NHK 高校講座「英語コミュニケーション II」(ラジオ第 2)の指定された放送を視聴し、この課題に取り組むことでスクーリング 1 時間の代わりになります。この放送視聴課題にある QR コードから指定回を視聴することができます。QR コードが使えない場合は NHK 高校講座「英語コミュニケーション II」(ラジオ第 2)を検索してください。

第1回から第7回まで、スクーリングの代わりに、この教材が利用できます。 第1回から第4回は前期提出分です。

前期に利用しなかった第 1 回から第 4 回分は、後期に 11 月末まで利用することができます。 第 5 回から第 7 回は、後期提出分です。後期にしか利用できません。

#### 放送視聴課題を提出するときの注意

- ・空白は再提出の対象となります。全て記入すること。
- ・放送視聴課題は必要事項(住所・登録番号・名前・レポート担当者名)を記入の上、 レポート提出ボックスに直接入れるか、15 円切手を貼って郵送すること。
- ・不合格のみ返却します。その場合はやり直し至急再提出してください。

合格の場合は返却しません。RS 個人票で出席になっているかを確認してください。

## 第5回 英語コミュニケーションⅡ 放送視聴



**課題 第27回 Lesson 7 - Over The Wall (4)** を聞いて、次の質問に答えなさい。

## Listening

アナの話を聞いて、次の1、2の質問の答えとして最も適切なものを選び、記号で答えなさい。

I. アナは日本の高校生とどのようにして交流したいと思っていますか。 ( )







- 2. アナはなぜその方法で交流したいのですか。 ( )
  - a) Because music is a kind of common language of the world.
  - b) Because everyone likes music.
  - c) Because Ana loves the brass band at school.

## **Speaking**

対話を聞いて、空所に適する語を下の語群から選んで書き入れなさい。

Α	: What do you want to do to _	with people from abroad?				
В	: I want to	music with them.				
Α	: Why?					
В	: Because I think	is a kind of common language of the world	•			
	When we create music together, I feel that we are all					
	語群					
	communicate /	connected / music / play				

#### Interaction

玲奈さんがケイトと田辺先生に、"What	do you want to do to communicate with people from ab	road?"
(外国の人々とどのように交流したい?)	と質問します。	

放送を聞いて、2人の答えを下のア~ウから選んで、記号で答えなさい。

ケイトの答え ( ) 田辺先生の答え ( )

- ア I want to play video games with them.
- ${\it 1}$  I want to sing songs with them in Japanese.
- $\mbox{\it j}$  I want to recommend Japanese anime and comic books to them.

### Summary

放送を聞いて、次のサマリー(要約文)の空所に下の語群から適切な語を選んで書き入れなさい。

As a high	school student, Miyaz	aki Kensuke vi	sited Belgi	um and disc	covered that	art
can (	) people. W	/hen he was 2	.6, he wen	t to Kenya	and created	d a
(	) for a school. The	e children look	ed so deliç	ghted when	they saw th	neir
(	) animals in his mur	al. Through th	nis (	)	, he decided	l to
create murals	to make people (		). H	-le has cre	eated murals	in
(	) countries and will co	ontinue this pro	ject in man	y more coun	itries.	
語群 connect	/ different / exp	erience / fa	uvorite /	happy /	mural	

## Today's Key Word

放送を聞いて、今日のキーワードを書きなさい。

( )