

# こゝろの 豊高図書館

みち 第224号  
2017.9.20

## 虫の声

### 2学期かわらけになりました

豊高祭を終え、いつもの生活に戻りました。皆さんは、切り替えができますか？また疲れが残っている人もいると思います。まだ残る人は、読書をしてみて下さい。そんな時は、読書をしてみて下さい。豊高祭を終えて、心をリラックスさせてくれて嬉しいです。

「読書本を探してみます。是非図書館の本を手にとお思ってください。」  
「豊高祭が終わってから読書を始めます。新刊もたくさん入っております。ぜひお読み下さい。」

### 今月の花

#### ホオズキ 鬼火。

花ことばくいわり



平安の昔から、女の子たちの玩具であった。西洋では、妖精たちがランプの代わりにともすと言っている。赤くかわいい実をつける。

(画) 坂下君  
私あらうの  
坂下君と頃中の種を抜  
ふくらませて遊んで

### 一学期貸出図書 320冊

#### 貸出数ランキング

- 君の臍をたべたい
- 聲の形
- ストロベリーライフ
- 虐殺器官
- 愚者のエンドロール
- オー！アーガー
- とんび
- ふしぎ全国図書館
- ふたりの距離の概算
- フラダン

#### クラス貸出ランキング

- |    |       |
|----|-------|
| 1位 | 3-1 H |
| 2位 | 2-4 H |
| 3位 | 2-1 H |

#### 個人

- |    |      |       |
|----|------|-------|
| 1位 | 上君   | (3-1) |
| 2位 | 古家さん | (2-1) |
| 3位 | 古谷君  | (2-4) |

（注）上君は坂下君

### ④よるのはけもの

夜になると、不気味な化け物に変身してしまう。あっ這一ことで安達。夜に訪れた学校でクラスメイトの矢野と出会ってしまった。

### ⑤人魚の眠る家

人として、家族として、母として、父に出来てどのように決断するのか。狂ってでも守らなければならぬのか。ここにある。

### 新着図書

- シェークスピア
- ニーチェ
- 内村鑑三
- ナッシュゲール
- 吉田松隆、他  
(清水書院)
- 新書サイズです



### 2年図書委員

古家理恵子、数麻祥悟  
坂下達太郎、榎原寧生  
宮垣 真

### 一学期貸出図書

320冊

#### 貸出数ランキング

- 君の臍をたべたい
- 聲の形
- ストロベリーライフ
- 虐殺器官
- 愚者のエンドロール
- オー！アーガー
- とんび
- ふしぎ全国図書館
- ふたりの距離の概算
- フラダン

#### クラス貸出ランキング

- |    |       |
|----|-------|
| 1位 | 3-1 H |
| 2位 | 2-4 H |
| 3位 | 2-1 H |

#### 個人

- |    |      |       |
|----|------|-------|
| 1位 | 上君   | (3-1) |
| 2位 | 古家さん | (2-1) |
| 3位 | 古谷君  | (2-4) |

（注）上君は坂下君

### 金曜のバカ

図書委員  
お届け本

(著) 越谷オサム

運命は加速する。たまたま車を出た引き籠りの目に止まったのは、自転車に乗った女子高生のスカートから覗く男のロマンだった。次の日、溢れ出る保護欲を抑えられなくなってしまった引き籠もりは、女子高生をストーキングするが、あえなく一本背負いで投げ倒される。かくして、女子高生と引き籠もりの激しい戦いが始まる。

### 読書感想画募集

本を読んで、乐しかった、楽しい等、「いい」と感じたことや印象をもとに表現した絵のことです。校内大切、11月25日 詳しくは滑走まで。

### 9月1日...防災の日

天災は忘れた頃にやってくる。  
自分の命は自分で守る。

### 受験生

#### わからぬはなむけ

全力を出し切った学校祭を終え、サンタ一試験の説明会も終わり、就職試験が始まりました。三年生は目前に試験が迫り、勉強二層台を達成し、強固なる意地を見せた車がかかるかもしれません。また

私は自分にしか見えない心のライバル(△さん)の後姿を秋かに持ち、勉強している△さんの走りをチラッと見ると、△さん(ストーカーではなく)は練習するしかない」と、速く走るには練習するしかない」と、目標を成し得る二歩の一つだと思いま

横試験結果が良かった、悪かったと言つても、私は自分にしか見えない心のライバル(△さん)が見学に行く予定でした。△さん(ストーカーではなく)は練習するしかない」と、

福井まで桐生選手の走りが見えた後、柳先生は部活動終了後、見学に行く予定でした。

裏面あります

### 心にライバルを

# 人の役に立つ仕事を

◎今日の演劇で印象に残ったことは2つあります。  
1つ目は、将来の夢についてです。今まで私は主人公と同様に、自分が単に興味のあること、して楽しいこと、好きなことを夢にし、仕事にするものだと思っていました。しかし、その考えは少し間違っているのだということが分かりました。ただやりたい、という気持ちだけなく、それをすることで他の人を喜ばせたい、という思いがないと絶かないのだということです。だから私は、将来の道筋を選択するにあたって、どのように人の役に立つかを重視して決定していくと思いました。

2つ目は、がネーシャの課題についてです。がネーシャは主人公に課題を与えていましたが、その1つはとても簡単なものばかりでした。夢を叶えるには、身近なことや、当たり前だと思うことを一生懸命、地道にやることが大切なのだということが分かりました。(3年 Mさん)

## 第2弾

3弾はありませんか?  
見えないところが、出ています。

## 親への感謝

◎今回の演劇を見て、感じたのは、自分は主人公に比べ、本当に恵まれていろいろといふことです。主人公は親に夢を反対され、それで対する努力まで否定されているが、自分の親は夢に賛成して

くれるし、全面的にサポートもしてくれている。しかし、助けてもらえるからこそ、自分の夢を改めてよく語る機会がある感謝することもできない。それがほいいけないのだと感じました。(3年 Y君)

## 逆境の中こそ 人は成長できる

◎夢をかなえるゾウの内容は夢を叶えるのに困難な状況にある青年が、仲間と協力し神様に力を貸して夢へと向かっていくというものでした。今の僕たちの状況と近い部分も多く、僕たちにとって大切な事を教えて頂きました。がネーシャから学んだことは自分が大変な状況に立たされている時に、いかに自分の自分が向かないことをするのか。必要だとわかっていても、気持ちがついで来ずに行動に移せない時に、その一歩を勇気を出してみ出すことが夢へ近づく一歩なのだと学びました。

苦いことやつらいことが起きた時も、「自分は運が良いのだと、考え方を工夫することで、そういった状況からでしか学べないことを自分の力にすることが出来るのだ」と思いました。

(2年 K君)

## 覚えておきたい言葉

### 「あきらめない」

◎1つ1つのセリフがいたたまとあるお話でした。人間はどうでもいい人には気をつかうのに、自分に身近な人にどうぞいになってしまふという言葉をきて、自分をぶり返つてみて悲しくなりました。

自分だけはあきらめたあからいは一生かほえてあきらめないです。また自分が自分のめざしたい将来をめざすことができて、それを親も先生も周りの人も応援してくれる。今の環境は本当に辛いで、感謝すべきことだと改めて思いました。

(3年 K君)