

～裏面もあります～

# BACCANO!

— 成田良悟 —

いつでもどこでも  
バカな世界  
BACCANO!!

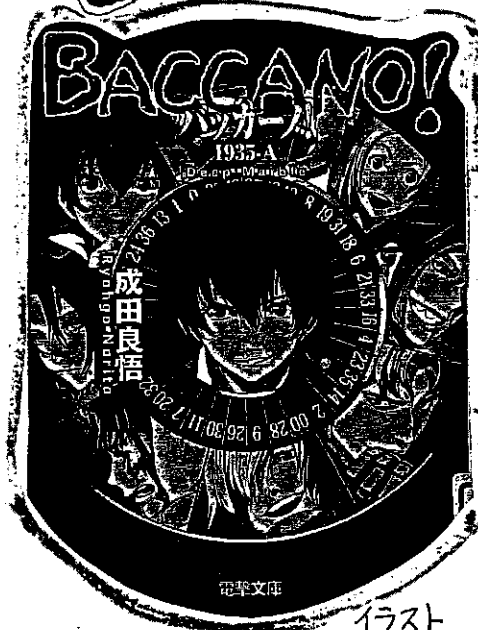


イラスト  
エナミ カツミ

2003年に発売以降大人気シリーズ  
となった、成田良悟の代表作??

1700年代  
1930年代  
2000年代

80人以上の  
超個性的な  
キャラクター

まるで傑作映画のような群像劇と  
成田良悟ならではの物語展開

「偶然を奇跡に変える天才」

成田良悟のデビュー作&シリーズに

カツミ  
創世目録

BACCANO! と読むあらず!!

- ・1700年代 — 錬金術師たちが悪魔を呼び不死の酒を手に入れる。
- ・1930年代 — NYのカモッラやギャングや警察やホームレスやテロリストやなんやらが入り乱れ、あちこちで立ったりこちこちで笑ったり嬉しいと思ったら驚いたり、有象無象がBACCANO! 本シリーズのメインストーリーです。
- ・2000年代 — 1930年代後の不死者たちのその後、そして黒幕、悲劇と喜劇。異色作揃いのエピソード。

## 成田良悟とは?

1980年生まれ、代表シリーズは「テュララ」第9回電撃ゲーム小説大賞<金賞>を受賞。多様なキャラクターと「超承転結」の結が上手すぎることで有名なライトノベル作家。BACCANO! はアニメ化もされている。



実は俺の名前もあてはまるよ。ぜひ探してみよう。

テュララ? 折原略也

## ← 成田良悟のデビュー作

BACCANO!  
— The Rolling Bootlegs —

1巻



1930年、禁酒法時代のNY

- ・裏組織カモッラの幹部たち
  - ・おとぼけな屁理屈がアル
  - ・三兄弟のマフィア
  - ・いらだち募るチビウたち
  - ・そして、200年の野望を叶えようとする錬金術師
- “不死の酒”が蘇ったとき、  
運命の歯車は回り始める—!!

1巻が読めたあなたは、  
きっと全巻読んでしまう??  
全巻あります。ぜひ図書館へ!

図書委員

超オススメ本でした?

知佳ちゃんでした。

