

# こうべ豊高図書館

## みち 第199号

2015.9.18

### 豊高祭を終えて…

豊高祭も終わり、また本格的に授業も始まりました。クラスで築いた団結力を日々の生活に生かし、二学期を盛り上げていきましょう！

深く過ごしやすい  
気候の季節、  
朝と夜は冷え込のぞ  
体調管理に気をつけ、  
勉強と部活動の両立も  
計っていきましょー!!



### 新着図書&寄贈本

胸を穿つ青春ミステリ  
『いなくなれ、群青』2巻（河野裕）

その白さえ嘘だとしても

1巻の「いなくなれ、群青」は、  
大学人読書大賞受賞作品

図書館でも人気の一冊です。



16万部

### 若きいのちの日記（大島みち子）

愛と死の記録  
この本は校長先生が始業式で紹介された  
本です。

校二年生で軟骨肉腫という病気  
を発症した作者が、長く厳しい  
病生活の中、死の門際まで書き  
記した心の軌跡！



私の若い頃TVで放映、熱中して見ていきました。

※今、地図運動の中、いつどうなるか誰もわからぬ、一日一日を大切に生きましょう。（裏面古あります）

### 長月

日ごとに夜が長くなることから「夜長月」を略したという説があります。

### シルバーウィーク

土	日	月	火	水
19	20	21	22	23
		敬老の日	国民の休日	秋分の日
次は				

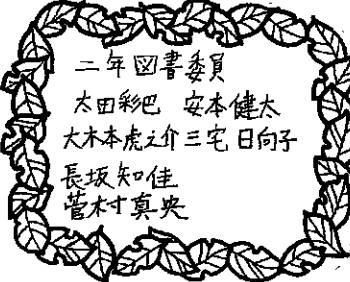
2015年長い間社会の日本において「国民の祝日」に尽してきた。祝日に限る法律（昭和法）が施行され、第3条3項で定められたのであります。長寿を祝う日から祝日が定められた日を「国民の休日」として祖先を供養する意味をもつ。

### 守り人シリーズ

2015年本屋大賞第一位  
「鹿の王」（上橋菜穂子）  
アニメ「獣の棲者エリン」の原作者  
上橋菜穂子の代表作シリーズ。  
蒼路の旅人と流れゆく者が  
入りました。シリーズものなので  
精霊の守り人から読まないと  
ストーリー的に読めません（笑）  
次の順に読むことをオススメします。

- ・精霊の守り人
- ・闇の守り人
- ・夢の守り人
- ・虚空の旅人
- ・神界の人々
- ・蒼路の旅人
- ・天と地の守り人

1.2.3.→流れゆく者



二年図書委員  
太田彩巴 安本健太  
大木本虎之介 三宅日向子  
長坂知佳 菅木真央

休日の予定は  
もうお決まりですか？  
しかし、休みとは知っていますが  
何のための日が御存知ですか？  
しかし確認して、  
その日怠けた行動が  
でてくるといいます。

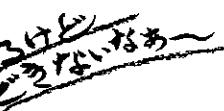
### 図書委員推薦本

#### 「キッチン」（よしちとばなな）

「私がこの世でいちばん好きな場所は台所だと思う。どこででも、どんなのでも、それが台所であれば食事を作る場所であれば私はつらくならない。」

主人公の桜井みかげは一緒に暮らしていた最後の身内である祖母を亡くし、大好きな台所で眠ることで寂しさを紛らわしていた。ある日から、みかげは知り合いの田辺雄一という青年の厚意によって田辺家に住むことに本音だが…。

主人公のみかげと雄一とその母親（本当は父親）3人のなにげない日常の中にある温かさに心惹かれることが多かった。



### 足立先生より寄贈本

- |          |          |         |
|----------|----------|---------|
| 1.こう     | 2.道草     | 3.門     |
| 久草枕      | 5.行人     | 6.明暗    |
| 7.三四郎    | 8.夢十夜    | 9.それから  |
| 10.彼岸邊迄  | 11.硝子戸の中 | 12.虞美人草 |
| 13.坊ちゃん  | 14.倫敦塔   | 15.幻影の魔 |
| 16.夏目 漱石 |          |         |

### 図書貸出

- |    |                  |
|----|------------------|
| 1位 | ソロモンの偽証          |
| 2位 | いなくなれ群青          |
| 3位 | イニシエーションラブ       |
| 4位 | この部屋で君と          |
| 5位 | 1-H 2位 2-1, 2-5H |
| 個人 | 長坂知佳 3冊          |
|    | 大木本虎之介 3冊        |
|    | 西村優花 1冊          |

「かわいいなあ～」

生き方

私は生徒から次山のエネルギーをもらいました。ありがとう！人生は大人の子どもも一つのことを経験して学校祭はクラスやクラブが一つになります。困難を乗り越え、お互い助け合って事と並行して前に進まなければなりません。それは大人の子どもではなく、いろいろな人生を経験してから立派な大人になれると思います。それが大切だと思います。これが今後の生活に是非是非生かして下さい。

### 青春を謳歌

# 先生のオススメ本の紹介コーナー

理科の先生編

中嶋先生(生物)

「生命とは何だろ?」長沼毅  
大学時代のお世話をした准教授の本です。生物の見方を変える一冊。特に、目を持つ生物の誕生を述べている部分は興味深かったです。

「ハリー・ポッターとアズカバンの囚人」JKローリング

有名なハリーポッターシリーズ。の中でも特に好きな話です。呪文を全部覚えるくらいはまっています。読み始めは音読もほんのり引き込まれていく世界観が大好きです。



澁谷先生(化学)

角解剖室教室へようこそ  
養老孟司

あとがきを紹介します。「角解剖」のように、少し目立つと、ああだ、こうだと言われる。そういう社会では、目立たない方がいい。隠れていれば、無事である。でも、そうすると、多くの大切なことが、隠れてしまうのである。

「手紙屋 墓雪編 喜多川 東

高校生のときに出会っていたから、そんな一冊。「なぜ免強するのか」という疑問の答えが見つかる…かも。背中を押してくれる言葉の詰まった作品です。

「一日曇の風になれ」佐藤多佳子

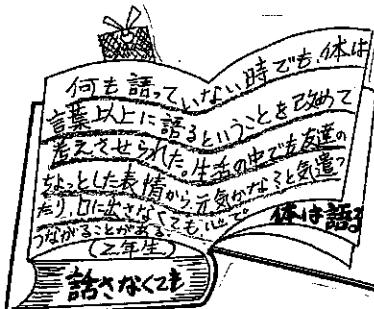
昔おしゃんぱうう、と思える作品。昔おしゃんぱう人を応援したくなる作品もあります。作者には陸上競技の経験がないと書いて書きました。

「パラレルワールド・ラストリー」東野圭吾

恋愛小説に興味がない人も楽しめる、SF要素を含んだ一冊。人の心理についてよく考えられた作品でした。

ご協いただいた先生、ありがとうございました。計16冊の紹介本は、前回の国語の先生の紹介本と一緒に、オススメ本コーナーにあります。気になら人は、ぜひ図書室へ!!

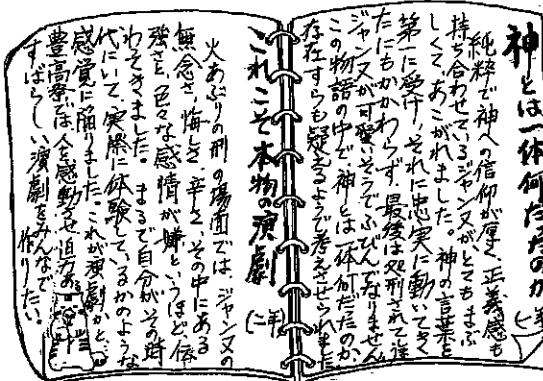
もしもしなかった場合でも、返却されて図書室にある可能性もあります。図書委員に気軽に尋ねください。



風

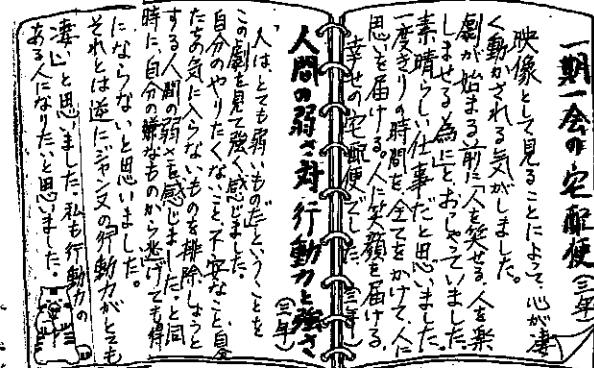


藝術鑑賞感想文  
ジャンヌダルク



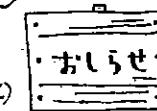
最初は感動で大事にする  
劇団の方に「演技をする上でのがけてくる」などと質問。「日本最初に読んだ時代。人との会話を通じて、思つたことなどを感じた事も、受け取った事も、自分自身が最も思つたことなどを、自分の意見をもとに、自分なりに表現する」と答えた。

学校祭では鬼せみ番  
ジャンヌは、自分と神を強く信じ続け勇ましく華やかにいいながら思いました。私は自分を信じることができないことが多いので、ジャンヌの力強さに感心させられました。こんな魅せられた劇は初めてでした。豊高祭での人形劇には、お客さんには魅せる劇を、がんばります。



心のみにくさと演出方法  
(二年)  
人の心というものは、醜いものだと裁判官を見て思いました。その時の演出が、より一層、みにくさをあわだたせていたように感じます。また今回は背景なしでどうふう演出をするのが気になりました。するとライトや煙も多く使われていて、情に回憶のところが写影を使っていたのに、感動しながら映像とともに動きがされた。

但馬大会  
ブリオナル



但馬大会  
ブリオナル

①本を読んで感じたことや印象をもとに表現した絵のことです。  
②〆切リ～2016.1.8日～  
③詳しくは瀧本まで。