

選定方針

- 1 本校生徒の興味・関心・適正・能力および進路等を十分に考慮し、教育課程実施上適していること。
- 2 社会の変化に対応できる生徒の育成に十分寄与するものであること。
- 3 記述内容が地域的特性を考慮したものであること。

| No | 教科名 | 学年 | 種目名 | 発行者 | 教科書番号 | 教科書名 | 使用学年・範囲 | 選 定 理 由 |
|----|------|----|------|-----|--------|----------------------------|--------------------------|--|
| 1 | 国語 | 1 | 国語総合 | 数研 | 国総 348 | 改訂版 国語総合 現代文編 | 1年全員 | 各教材のテーマメッセージが明確で、しっかりとした論理性のある評論教材が精選され、主要なテーマを網羅しており、幅広い知識と教養を身につけることができる。小説では定番教材に加え、生徒たちに近い視点から興味深くまなぶことができる作品が収録され、読解力育成の基本をしっかりと学習できる。 |
| 2 | 国語 | 1 | 国語総合 | 数研 | 国総 349 | 改訂版 国語総合 古典編 | 1年全員 | 一年生で学んで学んでおくべき定番作品が厳選して配列され、古文漢文の基礎基本を定着させるのに適している。また、作品の時代背景や成立年代への理解を深め、古典文学に対して幅広い知識を習得するのに適切である。 |
| 3 | 国語 | 2 | 国語表現 | 第一 | 国表 308 | 国語表現 改訂版 | 2年国際総合科文英類型選択・普通科文英類型選択 | 表現をするために必要な事項が、三段階に分けて分かりやすくまとめられており、周囲とのコミュニケーションを図りながら活動することができる。また、小論文教材が多く取り上げられており、スムーズに学習活動をさせることができる。 |
| 4 | 国語 | 2 | 現代文B | 第一 | 現B 339 | 高等学校 改訂版 現代文B | 2年全員、2～3年継続 | 明治から平成までの作品をバランス良く配置しており、コラム、図説、脚注なども充実している。また、生徒の思考力・判断力・表現力を養い、個々の個性や資質・能力を伸ばすのに適している。 |
| 5 | 国語 | 2 | 古典B | 第一 | 古B 352 | 高等学校 改訂版 古典B | 2年全員、2～3年継続 | 全てのジャンルの作品が、バランスよく配置されており、語彙の説明や図説なども多く、最近の入試などに多く取り上げられている作品も採録されている。また日本文化に対する幅広い教養・伝統や文化を尊重する態度を養うのに適している。 |
| 6 | 国語 | 3 | 現代文A | 大修館 | 現A 308 | 現代文A 改訂版 | 3年国際総合科文英類型選択・普通科文英類型選択 | 継続使用する現代文Bとの作品の重なりが少なく、コミュニケーション能力を育む教材が多く取り入れられており、状況に応じて取捨選択して学習活動をさせることができる。また、生徒の幅広い教養・柔軟な思考力・判断力を養うのに適当であるため、基礎・基本の定着とその活用が図りやすい。 |
| 7 | 国語 | 3 | 古典A | 第一 | 古A 316 | 高等学校 改訂版 古典A 大鏡 源氏物語 諸家の文章 | 3年国際総合科文英類型選択・普通科文英類型選択 | 継続使用する古典Bとの作品の重なりが少なく、古典の作品として深く取り上げたい作品が多く収録されており、状況に応じてバランス良く取捨選択して学習活動をさせることができる。幅広い古典の教養を身につけ、自国の文化を尊重していく態度を養うのに適当である。 |
| 8 | 地理歴史 | 2 | 世界史A | 第一 | 世A 317 | 高等学校 改訂版 世界史A | 2年普通科文系選択、2年普通科理系全員 | 本文は、平明で、自学自習ができるよう工夫されている。また、資料も豊富に掲載され、授業時の興味・関心を喚起するよう工夫されている。近現代史の内容も詳しく叙述さ、現代社会を理解するよう編集されている。 |
| 9 | 地理歴史 | 2 | 世界史B | 山川 | 世B 310 | 詳説世界史 改訂版 | 2年国際総合科全員、普通科文系選択、2～3年継続 | 基本的な歴史事項がしっかりと押さえられている点に加えて、新指導要領における主題の設定を考慮して各部末に「主題学習」が設けられている。また、地図やグラフなどは、色の明度や彩度、組み合わせ、デザインに工夫がみられ生徒が主体的に学びやすいように構成されている。 |
| 10 | 地理歴史 | 2 | 日本史A | 清水 | 日A 310 | 高等学校 日本史A 新訂版 | 2年普通科文系選択 | 簡明な本文記述とともに、多面的・多角的に利用できる資料や人物の写真が豊富に掲載されており、日本の近現代史の実像に迫ることができるように工夫されている。生徒の実態や関心に応じた授業展開がしやすく、主体的な学習活動が図れる。 |
| 11 | 地理歴史 | 2 | 日本史B | 山川 | 日B 309 | 詳説日本史 改訂版 | 2年普通科文系選択、2～3年継続 | 文章としての正確さ・わかりやすさが追求されており、信頼度が高く魅力的な教科書である。どの時代も、政治・外交・経済・文化など各分野がバランスよく記述されており、巻頭には、口絵として我が国の各時代の代表的な美術・建築などの文化財が大きく掲載されているため、主体的に考察し、理解が深められる工夫がある。 |
| 12 | 地理歴史 | 2 | 地理B | 帝国 | 地B 304 | 新詳地理B | 2年普通科理系全員、2～3年継続 | 受験生に必要な基礎・基本的な内容から、発展的な内容まで豊富に取り入れられており、本校生徒にとって適切な教材である。また、国際環境の動向や地理的条件との関連性を持って、主体的に学習出来る内容となっている。 |
| 13 | 地理歴史 | 2 | 地図 | 帝国 | 地図 310 | 新詳高等地図 | 2年普通科理系全員、2～3年継続 | 基礎・基本から発展的な内容まで充実している。一般図・主題図ともに見やすく、わかりやすく構成されており、生徒が主体的に学習できる内容となっている。 |
| 14 | 地理歴史 | 3 | 日本史A | 清水 | 日A 310 | 高等学校 日本史A 新訂版 | 3年国際総合科全員 | 簡明な本文記述とともに、多面的・多角的に利用できる資料や人物の写真が豊富に掲載されており、日本の近現代史の実像に迫ることができるように工夫されている。生徒の実態や関心に応じた授業展開がしやすく、主体的な学習活動が図れる。 |
| 15 | 公民 | 1 | 現代社会 | 東書 | 現社 313 | 現代社会 | 1年全員 | って感じ記述内容がわかりやすい。基礎的な内容から発展的な内容まで適切な分量で述べられている。また、語句の説明や図版が豊富なので、生徒が主体的に学習に取り組みやすい内容になっている。 |

| | | | | | | | | |
|----|----|---|-------|-----|--------|---------------|----------------------------------|--|
| 16 | 公民 | 2 | 政治・経済 | 東書 | 政経 311 | 政治・経済 | 2年国際総合科文数類型選択、普通科文数類型選択 | 政治や経済の基本的理論、憲法などの法制度、国際政治・経済など、現代社会の公民としての資質を高めるために求められる知識が体系的に構成され、学習に必要な諸観念の説明も確かなにされているため、主体的に考察できる。 |
| 17 | 公民 | 3 | 倫理 | 東書 | 倫理 311 | 倫理 | 3年国際総合科文数類型選択、普通科文数類型選択 | 思想・宗教の概要が要点を押さえて記述され、学習において必要な思想家がよく網羅されている。また、現代的課題が精選して取り上げられ、課題学習をする上でも最適で、主体的な考察や理解が図れる。 |
| 18 | 数学 | 1 | 数学Ⅰ | 数研 | 数Ⅰ 328 | 改訂版 高等学校 数学Ⅰ | 1年全員 | 基礎・基本を重視した教科書で記述内容も丁寧である。精選された例題が掲載されており、内容も奥深く本校生の指導に適している。数学の体系的な理解を深め、表現能力を育て、判断力と創造性の基礎を培うことができる。幅広い知識と教養を身につけ、生涯にわたって個々の能力を伸ばすことができる。 |
| 19 | 数学 | 1 | 数学A | 数研 | 数A 328 | 改訂版 高等学校 数学A | 1年全員 | 基礎・基本を重視した教科書で記述内容も丁寧である。精選された例題が掲載されており、内容も奥深く本校生の指導に適している。数学の体系的な理解を深め、表現能力を育て、判断力と創造性の基礎を培うことができる。幅広い知識と教養を身につけ、生涯にわたって個々の能力を伸ばすことができる。 |
| 20 | 数学 | 2 | 数学Ⅱ | 数研 | 数Ⅱ 328 | 改訂版 高等学校 数学Ⅱ | 2年国際総合科文数類型・普通科文数類型・普通科理系、2～3年継続 | 基礎・基本を重視した教科書で記述内容も丁寧である。精選された例題が掲載されており、内容も奥深く本校生の指導に適している。数学の体系的な理解を深め、表現能力を育て、判断力と創造性の基礎を培うことができる。幅広い知識と教養を身につけ、生涯にわたって個々の能力を伸ばすことができる。 |
| 21 | 数学 | 2 | 数学Ⅱ | 数研 | 数Ⅱ 330 | 改訂版 最新 数学Ⅱ | 2年国際総合科文英類型・普通科文英類型 | 基礎・基本を重視した教科書で記述内容も丁寧である。精選された例題が掲載されており、内容も奥深く本校生の指導に適している。数学の体系的な理解を深め、表現能力を育て、判断力と創造性の基礎を培うことができる。幅広い知識と教養を身につけ、生涯にわたって個々の能力を伸ばすことができる。 |
| 22 | 数学 | 2 | 数学B | 数研 | 数B 326 | 改訂版 高等学校 数学B | 2年国際総合科文数類型・普通科文数類型・普通科理系、2～3年継続 | 基礎・基本を重視した教科書で記述内容も丁寧である。精選された例題が掲載されており、内容も奥深く本校生の指導に適している。数学の体系的な理解を深め、表現能力を育て、判断力と創造性の基礎を培うことができる。幅広い知識と教養を身につけ、生涯にわたって個々の能力を伸ばすことができる。 |
| 23 | 数学 | 3 | 数学Ⅲ | 数研 | 数Ⅲ 323 | 改訂版 高等学校 数学Ⅲ | 3年普通科理系選択 | 基礎・基本を重視した教科書で記述内容も丁寧である。精選された例題が掲載されており、内容も奥深く本校生の指導に適している。数学の体系的な理解を深め、表現能力を育て、判断力と創造性の基礎を培うことができる。 |
| 25 | 理科 | 1 | 物理基礎 | 第一 | 物基 321 | 高等学校 改訂 新物理基礎 | 1年全員 | 生徒の興味を喚起する実験や話題が豊富に配置されており、本校の1年生の生徒にとって興味を持ちやすい構成である。例題や、節末問題など、演習問題の量や難易度が本校の生徒に適しており、数学的な思考力を培うことができる。 |
| 24 | 理科 | 1 | 生物基礎 | 東書 | 生基 311 | 改訂 生物基礎 | 1年全員 | 基礎基本を重視した編集になっている。関連する図や写真を適切な量、掲示しており現象などをイメージしやすく、思考力・判断力・創造性を養うことができる内容になっている。 |
| 26 | 理科 | 2 | 物理 | 数研 | 物理 313 | 改訂版 物理 | 2年普通科理系選択、2～3年継続 | 基礎から発展的な内容まで順序良く配列されており、本校の生徒にあっている。例題や、節末問題など、演習問題の量や難易度が本校の生徒に適しており、生徒の思考力・判断力・表現力を養うことができる。 |
| 27 | 理科 | 2 | 化学基礎 | 東書 | 化基 313 | 改訂 化学基礎 | 2年全員 | 基礎・基本的内容を重視し、関連する図や写真を多く掲示しており、文字だけの理解を助ける編集である。興味・関心を引く内容を随所に掲示することで生徒の意欲を引きだし、思考力・判断力・表現力を養える編集がなされている。 |
| 28 | 理科 | 2 | 化学 | 東書 | 化学 308 | 改訂 化学 | 2年普通科理系全員、2～3年継続 | 基礎から応用まで幅広い内容の編集で、様々な生徒のニーズに応える内容である。興味・関心を引くコンテンツや応用的話題を随所に挿入することで、生徒の向学心や好奇心を引き出す編集で、思考力を醸成することができる。章末問題の量、質共に適切であり本校の生徒に適切である。 |
| 29 | 理科 | 2 | 生物 | 東書 | 生物 306 | 改訂 生物 | 2年国際総合科選択・普通科文系選択・普通科理系選択、2～3年継続 | 基礎から応用まで幅広い内容の編集であるため、様々な生徒のニーズに応えることができる。興味関心を引く内容を随所に掲示することで生徒の思考力を醸成する |
| 30 | 保体 | 1 | 保健体育 | 大修館 | 保体 304 | 現代高等保健体育改訂版 | 1年全員、1～2年継続 | 実生活に基づいた人生におけるライフステージで課題となる健康問題について、あらゆる角度から多くの事例をもとに丁寧にわかりやすく説明されている。見開きの展開方式も授業展開が設定しやすく、要点を絞った授業をおこなうことができる。人権にも配慮された内容であり様々な工夫がされている。 |
| 31 | 芸術 | 1 | 音楽Ⅰ | 教芸 | 音Ⅰ 310 | MOUSA1 | 1年選択 | 音楽の表現・鑑賞領域及び扱う楽曲選曲面において、幅広い分野がバランスよく構成され、我が国の伝統文化を学び豊かな感性を育むためにも良好の内容となっているとともに、歌唱教材における掲載方法や音楽史や楽器演奏に付帯して扱う資料の内容が充実し、かつ見やすいものになっている。 |
| 32 | 芸術 | 1 | 美術Ⅰ | 光村 | 美Ⅰ 304 | 美術1 | 1年選択 | 美術の表現及び鑑賞領域において、幅広い分野がバランスよく構成されている。美術表現の基礎となるデッサンの力を身につけることができるとともに我が国及び世界各国の美術作品の有り様を学び、異なる文化を理解できる。 |

| | | | | | | | | |
|----|-----|---|-----------------|-----|-----------|--|---------------------------|---|
| 33 | 芸術 | 1 | 書道 I | 光村 | 書 I 308 | 書 I | 1年選択 | 図版が非常に鮮明であり、表現と鑑賞の基本的な学習から主体的な創作表現へとつながるように配置している。書の歴史を学びかつ我が国の伝統的な書の技法を含め幅広く表現および鑑賞の能力を身に付けることができる。 |
| 34 | 芸術 | 2 | 音楽 II | 教芸 | 音 II 310 | MOUSA2 | 2年文系選択 | 1年次から継続して音楽を履修する生徒にとって、1年次使用の「MOUSA1」に引き続く内容である教科書が適切であると判断した。この書も、多彩な曲が掲載されており、さらに音楽を幅広く主体的に学ぶことができる内容となっている。 |
| 35 | 芸術 | 2 | 美術 II | 光村 | 美 II 303 | 美術2 | 2年文系選択 | 美術の表現及び鑑賞領域において、美術1の基礎力をさらに深める内容になっている。主体的に各領域において、幅広い分野を学ぶことができ、美術を愛好する心情を養うことができる。 |
| 36 | 芸術 | 2 | 書道 II | 光村 | 書 II 308 | 書 II | 2年文系選択 | 図版が非常に鮮明であり、表現と鑑賞の応用的な学習から主体的な創作表現へとつながるように配置している。さまざまな書法を学び自らがその芸術性について主体的に表現し鑑賞することのできる心情を学ぶことができる。 |
| 37 | 外国語 | 1 | コミュニケーション英語 I | 啓林館 | コ I 340 | Revised LANDMARK English Communication I | 1年全員 | 扱われている題材が幅広く、その多くが生徒の興味関心をひき、生命を尊び、自然を大切にすることを期待される。英文の難易度も、本校生徒のレベルに合わせており、基礎から応用まで段階的にバランス良く含まれている教材である。また、各レッスン毎に多様な言語活動が準備されており、生徒のコミュニケーション能力を高める上で、学習効果が高いと思われる。 |
| 38 | 外国語 | 1 | 英語表現 I | 啓林館 | 英 I 329 | Revised Vision Quest English Expression I Standard | 1年全員 | 外国語で表現するために必要な基本的文法事項や文型が多く含まれている。また、会話や例文の場面も生徒が身近に感じるものが多く、幅広い知識と教養を身に付け、生涯にわたって個性や脂質・能力を伸ばす工夫がされている。また学んだ文法事項や文型を使ってコミュニケーション活動を円滑に行うのに適切である。総合的に、表現力やコミュニケーション能力を養うことができるような構成になっている。 |
| 39 | 外国語 | 2 | コミュニケーション英語 II | 第一 | コ II 348 | Perspective English Communication II NEW EDITION | 2年全員 | 扱われている題材が幅広く、その多くが生徒の興味関心を刺激することが期待される。本校生徒のレベルにも合っており、基礎から応用まで段階的にバランスよく含まれている教材である。また、Communication等を通して、周囲とコミュニケーションを図りながら問題を発見し、創造的に解決する能力を高めることができると同時に、英語の学習が楽しめるものとなっている。 |
| 40 | 外国語 | 2 | 英語表現 II | 啓林館 | 英 II 322 | Vision Quest English Expression II Ace | 2年国際総合科、2～3年継続 | 外国語で表現するために必要な基本的文法事項や文型が多く含まれている。また、会話や例文の場面も生徒が身近に感じるものが多く、幅広い知識と教養を身に付け、生涯にわたって個性や脂質・能力を伸ばす工夫がされている。また学んだ文法事項や文型を使って、周囲とコミュニケーションを図りながら問題を発見し、創造的に解決できる力を養えるような構成になっている。 |
| 41 | 外国語 | 2 | 英語表現 II | 啓林館 | 英 II 323 | Vision Quest English Expression II Hope | 2年普通科、2～3年継続 | 外国語で表現するために必要な基本的文法事項や文型が多く含まれている。また、会話や例文の場面も生徒が身近に感じるものが多く、幅広い知識と教養を身に付け、生涯にわたって個性や脂質・能力を伸ばす工夫がされている。また学んだ文法事項や文型を使ってコミュニケーション活動を円滑に行うのに適切である。総合的に、表現力やコミュニケーション能力を養うことができるような構成になっている。 |
| 42 | 外国語 | 3 | コミュニケーション英語 III | 数研 | コ III 337 | Revised POLESTAR English Communication III | 3年全員 | 扱われている題材が幅広く、その多くが生徒の興味関心を刺激することが期待される。本校生徒のレベルにも合っており、基礎から応用まで段階的にバランスよく含まれている教材である。また、Communication等を通して、周囲とコミュニケーションを図りながら問題を発見し、創造的に解決する能力を高めることができると同時に、英語の学習が楽しめるものとなっている。 |
| 43 | 家庭 | 2 | 家庭基礎 | 教図 | 家基 312 | 新家庭基礎 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる | 2年全員 | 内容・資料ともに充実しており、生徒の興味を喚起する工夫がされている。特に、各分野ごとに生徒自らが考えられるような設問やコラムが豊富であるため、生活の中において主体的に問題解決への意欲を喚起させやすい。 |
| 44 | 家庭 | 3 | 家庭 | 実教 | 家庭 311 | 子どもの発達と保育新訂版 | 3年国際総合科文英類型選択、3年普通科文英類型選択 | 内容・資料ともに充実しており、生徒の興味を喚起する工夫がされている。特に、乳幼児の発達段階における特徴のまとめ方がわかりやすいため、生活の場での活用が主体的に図られやすい。 |
| 45 | 情報 | 1 | 社会と情報 | 数研 | 社情 314 | 改訂版 高等学校 社会と情報 | 1年全員 | 基礎的な内容と、最新の動向を抑えた内容が網羅されている。新聞記事やわかりやすい図表が多く配置されており、生徒が身近な問題として捉えやすく、かつ視覚的にも理解しやすいものとなっている。また、例題や課題の設定も、生徒の判断力や思考力、表現力を効果的に養うものとなっている。 |

以下は、継続使用の教科書で、需要表第1表対象外のもの。

| No | 教科名 | 学年 | 種目名 | 発行者 | 教科書番号 | 教科書名 | 使用学年・範囲 | 選 定 理 由 |
|----|-----|----|------|-----|--------|----------|-------------|--|
| 1 | 国語 | 3 | 現代文B | 数研 | 現B 333 | 改訂版 現代文B | 2年から継続、3年全員 | 明治から平成までの作品をバランス良く配置しており、コラム、図説、脚注なども充実している。また、生徒の思考力・判断力・表現力を養い、個々の個性や資質・能力を伸ばすのに適している。 |

| | | | | | | | | |
|----|------|---|-------|-----|--------|--|-------------------------------|---|
| 2 | 国語 | 3 | 古典B | 第一 | 古B 352 | 高等学校 改訂版 古典B | 2年から継続、3年全員 | 全てのジャンルの作品が、バランスよく配置されており、語彙の説明や図説なども多く、最近の入試などに多く取り上げられている作品も採録されている。また日本文化に対する幅広い教養・伝統や文化を尊重する態度を養うのに適している。 |
| 3 | 地理歴史 | 3 | 世界史B | 山川 | 世B 310 | 詳説世界史 改訂版 | 2年から継続、3年国際総合科選択、普通科文系選択 | 基本的な歴史事項がしっかりと押さえられている点に加えて、新指導要領における主題の設定を考慮して各都末に「主題学習」が設けられている。また、地図やグラフなどは、色の明度や彩度、組み合わせ、デザインに工夫がみられ生徒が主体的に学びやすいように構成されている。 |
| 4 | 地理歴史 | 3 | 日本史B | 山川 | 日B 309 | 詳説日本史 改訂版 | 2年から継続、3年普通科文系選択 | 文章としての正確さ・わかりやすさが追求されており、信頼度が高く魅力的な教科書である。どの時代も、政治・外交・経済・文化など各分野がバランスよく記述されており、巻頭には、口絵として我が国の各時代の代表的な美術・建築などの文化財が大きく掲載されているため、主体的に考察し、理解が深められる工夫がある。 |
| 5 | 地理歴史 | 3 | 地理B | 帝国 | 地B 304 | 新詳地理B | 2年から継続、3年普通科理系全員 | 受験生に必要な基礎・基本的な内容から、入試に対応した発展的な内容までが豊富に取り入れられており、本校生徒にとって適切な教材である。また、国際環境の動向や地理的条件との関連性を持って、主体的に学習出来る内容となっている。 |
| 6 | 地理歴史 | 3 | 地図 | 帝国 | 地図 310 | 新詳高等地図 | 2年から継続、3年普通科理系全員 | 基礎・基本から入試に関わる内容を十分にカバーでき、内容も充実している。一般図・主題図ともに見やすく、わかりやすく構成されており、生徒が主体的に学習できる内容となっている。 |
| 7 | 公民 | 3 | 現代社会 | 東書 | 現社 313 | 現代社会 | 1年から継続、3年国際総合科選択、普通科文系選択 | 記述内容がわかりやすい。基礎的な内容から入試にも対応する範囲にまで適切な分量で述べられている。また、語句の説明や図版が豊富なので、生徒が主体的に学習に取り組みやすい内容になっている。 |
| 8 | 理科 | 3 | 物理 | 数研 | 物理 313 | 改訂版 物理 | 2年から継続、3年普通科理系選択 | 基礎から発展的な内容まで順序良く配列されており、本校の生徒にあっている。例題や、節末問題など、演習問題の量や難易度が本校の生徒に適しており、生徒の思考力・判断力・表現力を養うことができる。 |
| 9 | 理科 | 3 | 化学 | 東書 | 化学 308 | 改訂 化学 | 2年から継続、3年普通科理系全員 | 基礎から応用まで幅広い内容の編集で、様々な生徒のニーズに応える内容である。興味・関心を引くコンテンツや応用的話題を随所に挿入することで、生徒の向学心や好奇心を引きだす編集で、思考力を醸成することができる。章末問題の量、質共に適切であり本校の生徒に適切である。 |
| 10 | 理科 | 3 | 生物 | 東書 | 生物 306 | 改訂 生物 | 2年から継続、3年国際総合科選択・普通科文系選択・理系選択 | 基礎から応用まで幅広い内容の編集である為、様々な生徒のニーズに応える編集である。興味関心を引く内容を所々に掲示することで生徒の興味関心を引く編集は思考力を醸成する。章末問題の量、質共に適切であり本校の生徒にあっている。 |
| 11 | 保体 | 2 | 保健体育 | 大修館 | 保体 304 | 現代高等保健体育改訂版 | 1年から継続、2年全員 | 実生活に基づいた人生におけるライフステージで課題となる健康問題について、あらゆる角度から多くの事例をもとに丁寧にわかりやすく説明されている。見開きの展開方式も授業展開が設定しやすく、要点を絞った授業をおこなうことができる。人権にも配慮された内容であり様々な工夫がされている。 |
| 12 | 外国語 | 3 | 英語表現Ⅱ | 啓林館 | 英Ⅱ 322 | Vision Quest English Expression II Ace | 2年国際総合科、2～3年継続 | 外国語で表現するために必要な基本的文法事項や文型が多く含まれている。また、会話や例文の場面も生徒が身近に感じるものが多く、幅広い知識と教養を身に付け、生涯にわたって個性や脂質・能力を伸ばす工夫がされている。また学んだ文法事項や文型を使って、周囲とコミュニケーションを図りながら問題を発見し、創造的に解決できる力を養えるような構成になっている。 |
| 13 | 外国語 | 3 | 英語表現Ⅱ | 啓林館 | 英Ⅱ 323 | Vision Quest English Expression II Hope | 2年普通科、2～3年継続 | 外国語で表現するために必要な基本的文法事項や文型が多く含まれている。また、会話や例文の場面も生徒が身近に感じるものが多く、幅広い知識と教養を身に付け、生涯にわたって個性や脂質・能力を伸ばす工夫がされている。また学んだ文法事項や文型を使ってコミュニケーション活動を円滑に行うのに適切である。総合的に、表現力やコミュニケーション能力を養うことができるような構成になっている。 |