

第46回近畿高等学校総合文化祭兵庫大会

放送文化部門実施細目

1 開催日時 令和8年11月22日(日) 9:00～17:00

2 会 場 三田市総合文化センター郷の音ホール
〒669-1531 兵庫県三田市天神1丁目3番1号
TEL: 079-558-8100
URL: <https://sanda-bunka.jp/>

【放送文化部門担当者】

〒676-0827 兵庫県高砂市阿弥陀町阿弥陀 2260 白陵高等学校 内
都志 武司 (つし たけし)
TEL: 079-447-1675
電子メール: kinki-soubun-brd@hyogo-c.ed.jp

3 日程・次第

時 間	項 目	備 考
9:00 ～	受付	大ホールホワイエ
9:30 ～ 9:50	開会式	1. 開会の挨拶(第46回近畿総合文化祭放送文化部門 生徒実行委員長) 2. 第46回近畿高等学校総合文化祭実行委員 兼 兵庫県高文連放送文化部門部長 挨拶 3. 審査員紹介 4. 諸連絡
9:55 ～ 10:40	アナウンス小部門	
10:50 ～ 11:45	朗読小部門	
11:45 ～ 12:50	昼休み・DJ 機材説明	
12:50 ～ 13:15	DJ 小部門	
13:20 ～ 15:30	ビデオメッセージ (VM)小部門	13:30～14:30 代表者会議(会議室2)
15:35 ～ 16:10	交流会	
16:15 ～ 17:00	閉会式	1. 講評 2. 成績発表 3. 表彰式 4. 第46回近畿高等学校総合文化祭実行委員 兼 兵庫県高文連放送文化部門部長 挨拶 5. 次年度開催地(京都府)挨拶 6. 閉会の挨拶(第46回近畿総合文化祭放送文化部門 生徒実行委員長)

4 専門職審査員

森本 栄浩	毎日放送アナウンサー
出山 知樹	大阪芸術大学 教授
津田 明日香	フリーアナウンサー
小松田 梓左	サンテレビ 社会報道部

5 参加校覧(順不同)

府県	学校(団体)名		参加校数 他
京 都	京都府立嵯峨野高等学校	洛星ノートルダム女学院高等学校	9 校
	京都市立京都工学院高等学校	京都府立福知山高等学校	
	京都府立鳥羽高等学校	京都府立南陽高等学校	
	京都市立堀川高等学校	京都府立洛東高等学校	
	大谷中学・高等学校		
徳 島	徳島県立城東高等学校	徳島県立阿波高等学校	4 校
	徳島県立徳島北高等学校	徳島県立城北高等学校	
大 阪	相愛高等学校	大阪府立いちりつ高等学校	7 校
	大阪府立箕面高等学校	箕面自由学園高等学校	
	大阪府立池田高等学校	羽衣学園高等学校	
	四天王寺高等学校		
奈 良	奈良県立生駒高等学校	奈良県立高円芸術高等学校	5 校
	帝塚山高等学校	奈良県立高田高等学校	
	奈良県立橿原高等学校		
滋 賀	滋賀県立膳所高等学校	滋賀県立石部高等学校	4 校
	光泉カトリック高等学校	滋賀県立守山高等学校	
和歌山	和歌山県立那賀高等学校	開智高等学校	3 校
	和歌山県立橋本高等学校		
三 重	三重県立四日市高等学校	三重県立松阪高等学校	4 校
	鈴鹿高等学校	桜丘高等学校	
福 井	福井県立武生商工高等学校	福井工業大学附属福井高等学校	6 校
	福井県立藤島高等学校	福井県立丸岡高等学校	
	福井県立羽水高等学校	福井県立若狭高等学校	
鳥 取	鳥取県立鳥取西高等学校	鳥取県立米子東高等学校	6 校
	鳥取県立米子西高等学校	学校法人鶏鳴学園青翔開智高等学校	
	学校法人翔英学園米子北斗高等学校	鳥取県立鳥取東高等学校	
兵 庫	白陵高等学校	兵庫県立伊丹北高等学校	10 校
	兵庫県立姫路西高等学校	近畿大学附属豊岡高等学校	
	兵庫県立加古川東高等学校	兵庫県立宝塚北高等学校	
	啓明学院高等学校	兵庫県立北摂三田高等学校	
	須磨学園高等学校	兵庫県立夢野台高等学校	

6 表彰内容

最優秀賞 アナウンス・朗読小部門各 1 名、VM 小部門・DJ 小部門各 1 作品

優 秀 賞 アナウンス・朗読小部門各 4 名、VM 小部門 4 作品、DJ 小部門 2 作品

すべての出場者・出場校には奨励賞が与えられます。

【放送文化部門連絡事項】

1 発表順

- ・発表は学校名のみ記しています。一つの小部門に複数生徒が出場している学校は、参加申し込み時に登録した順に番号をつけ、学校名の後ろに記します（例 白陵高等学校 1・白陵高等学校 2 …）。
- ・DJ 小部門のライブ発表について、発表順は決定し次第、ライブ発表校に直接お伝えします。

アナウンス小部門

No	府県	学校名
1	鳥取	学校法人翔英学園米子北斗高等学校
2	福井	福井県立藤島高等学校
3	三重	鈴鹿高等学校
4	和歌山	和歌山県立橋本高等学校
5	徳島	徳島県立徳島北高等学校
6	京都	京都府立嵯峨野高等学校
7	兵庫	兵庫県立加古川東高等学校
8	滋賀	光泉カトリック高等学校
9	奈良	帝塚山高等学校
10	大阪	大阪府立箕面高等学校
11	鳥取	鳥取県立米子西高等学校
12	京都	京都府立鳥羽高等学校
13	三重	三重県立四日市高等学校
14	兵庫	白陵高等学校
15	和歌山	和歌山県立那賀高等学校
16	鳥取	鳥取県立鳥取西高等学校
17	滋賀	滋賀県立膳所高等学校
18	福井	福井県立武生商工高等学校
19	兵庫	兵庫県立姫路西高等学校
20	京都	京都市立京都工学院高等学校
21	奈良	奈良県立生駒高等学校
22	大阪	相愛高等学校
23	徳島	徳島県立城東高等学校

朗読小部門

No	府県	学校名
1	奈良	奈良県立橿原高等学校 1
2	徳島	徳島県立阿波高等学校 2
3	大阪	羽衣学園高等学校
4	兵庫	須磨学園高等学校
5	京都	京都府立嵯峨野高等学校
6	滋賀	光泉カトリック高等学校
7	福井	福井県立羽水高等学校
8	鳥取	鳥取県立米子東高等学校
9	三重	鈴鹿高等学校 1
10	和歌山	開智高等学校 1
11	兵庫	啓明学院高等学校
12	徳島	徳島県立阿波高等学校 1
13	奈良	奈良県立橿原高等学校 2
14	大阪	大阪府立池田高等学校
15	福井	福井県立藤島高等学校
16	京都	京都市立堀川高等学校
17	鳥取	学校法人鶏鳴学園青翔開智高等学校
18	兵庫	兵庫県立伊丹北高等学校
19	三重	鈴鹿高等学校 2
20	和歌山	開智高等学校 2
21	滋賀	滋賀県立石部高等学校
22	京都	洛星ノートルダム女学院高等学校
23	鳥取	鳥取県立米子西高等学校

VM 小部門

No	府県	学校名
1	京都	京都府立南陽高等学校
2	兵庫	兵庫県立宝塚北高等学校
3	滋賀	滋賀県立膳所高等学校
4	鳥取	鳥取県立米子西高等学校
5	三重	鈴鹿高等学校
6	奈良	帝塚山高等学校
7	和歌山	和歌山県立那賀高等学校
8	大阪	大阪府立いちりつ高等学校
9	徳島	徳島県立城東高等学校
10	京都	京都府立洛東高等学校
11	福井	福井県立丸岡高等学校
12	兵庫	兵庫県立北摂三田高等学校

No	府県	学校名
13	鳥取	鳥取県立鳥取東高等学校
14	滋賀	滋賀県立守山高等学校
15	京都	京都府立福知山高等学校
16	和歌山	開智高等学校
17	大阪	箕面自由学園高等学校
18	徳島	徳島県立城北高等学校
19	奈良	奈良県立高円芸術高等学校
20	兵庫	近畿大学附属豊岡高等学校
21	福井	福井工業大学附属福井高等学校
22	三重	三重県立松阪高等学校

2 各小部門詳細

(1) アナウンス小部門

- ・学校や地域（所属する学校のある府県内）のニュースを紹介する内容を作成し発表してください。
- ・はじめに、学校名と発表者名を読むこととし、発表時間はそれらを含めて1分10秒以上1分30秒以内とします。
- ・静止画・動画・BGM・効果音は使用できません。

(2) 朗読小部門

- ・学校や地域（所属する学校のある府県内）に関係の深い作者又は作品を選び、作品の一部を選んで原稿とし、原文のまま発表してください。
- ・朗読のはじめに、学校名、発表者名、作者名、作品名を読むこととし、発表時間はそれらを含めて1分30秒以上2分以内とします。
- ・作品名については、サブタイトルや巻数を省略しても可とします。
- ・参加申込時に提出した様式3「小部門別参加票」に記載した作品名と異なる作品を読まないでください。
- ・静止画・動画・BGM・効果音は使用できません。

(3) ビデオメッセージ（VM）小部門

- ・題材は自由とし、時間は5分以内とします。
- ・作品は、MP4形式【H.264コーデック・アスペクト比16：9・解像度1920×1080以下・フレームレート29.97fps（30fps）】のデータ形式で提出するものとします。
- ・テストパターン（白の静止画）を作品本編の前に5秒、後ろに10秒入れてください。テストパターンは発表時間を含みません。
- ・作品は開催県が再生し、ステレオ再生します。

(4) DJ小部門

- ・高校生活や身の回りの暮らし（部活動・学校行事・友情など）から健全で明るいものをテーマとして選び、内容は、高校生としての悩みや喜び、主張や意見を盛り込んで、音楽を織り交ぜたDJ形式で構成してください。

【事前提出】

- ・ディスクジョッキーの様子を録画して、MP4形式【H.264コーデック・アスペクト比16：9・解像度1920×1080以下・フレームレート29.97fps（30fps）】のデータ形式で提出してください。テストパターン（白の静止画）を作品本編の前に5秒、後ろに10秒入れてください。テストパターンは発表時間を含みません。
- ・時間は5分以内とします。最後に「制作は〇〇高等学校放送部（放送委員会）でした」というクレジットコールを入れてください。クレジットコールにBGMなどを被せないでください。第一声からクレジットコールの終了までを計時します。
- ・使用する音楽は1曲につき、1分30秒以内とします。ただし、BGMはこの限りではありません。

【決勝ライブ】

- ・開催県（兵庫県）の事前審査で優秀に選ばれた2作品と、開催県代表の作品が大会当日ライブ発表を行います。それ以外の作品については提出していただいた映像を会場内で上映します。ライブ発表する学校は、大会当日の昼休みに機材の使い方について確認を行いますので、会場に残っておいてください。
- ・担当できる人数は6名以内で、時間は5分以内とします。使用できる機材はCDデッキ2台、マイク3本、ミキサー1台までとします。

※各部門とも未発表のものに限ります。

著作権などに関して、権利者の許諾が必要な場合は、出場各校で必要な手続きをとってください。
減点・失格については別紙「近畿総文兵庫大会 放送文化部門 審査規定」を参考にしてください。

3 発表における留意事項

- (1)すべての参加校は、必ず受付を済ませてください。ホワイエで随時受け付けていますので、発表までに受付に来てください。
- (2)個人部門の発表者、DJ・VM小部門の発表校代表者は、個人部門は6人ごと、VM小部門は3校ごとに、発表予定時刻の10分前には1階エントランスホール（『出演者集合場所』と表示）へ集合して点呼を受け、係の指示にしたがってください。集合予定時刻は当日お配りする部門プログラムに記載します。
- (3)各小部門とも大会前日のリハーサルは実施いたしません。
- (4)DJ小部門のみ、発表後にインタビューを行います。

4 その他の留意事項

- (1) 客席での飲食は、禁止されています。
- (2) 携帯電話・スマートフォンの呼出音、アラーム音等は、発表の妨げになりますのでマナーモードにするなど音が鳴らないようにしてください。また、SNS等を利用したライブ配信や投稿はご遠慮ください。
- (3) 三脚を使って動画を記録する際、通路を塞がないようにしてください。
- (4) 緊急時の避難は係の指示・誘導に従ってください。
- (5) 大ホールの1階からは直接外には出ることはできません。出入りは基本的に2階のみとなっております。
- (6) 会場で出たゴミは必ず持ち帰ってください。
- (7) 会場の施設を破損した場合は、必ず本部までご一報ください。場合によっては損害を賠償していただくケースがありますのでご注意ください。

5 代表者会議について

代表者会議は13時30分より、2階 会議室2で行います。

6 救護について

- (1) 救護が必要な場合は、本部（2階 展示室）までお申し出ください。
- (2) 会場から医療機関への移送には、参加校関係者の付き添いをお願いします。
- (3) 医療機関における医療費および移送費等、受診にかかる費用は、受診者の負担となります。
- (4) AEDの設置場所は、1階 正面入口（7 館内図 参照）です。

7 会場について

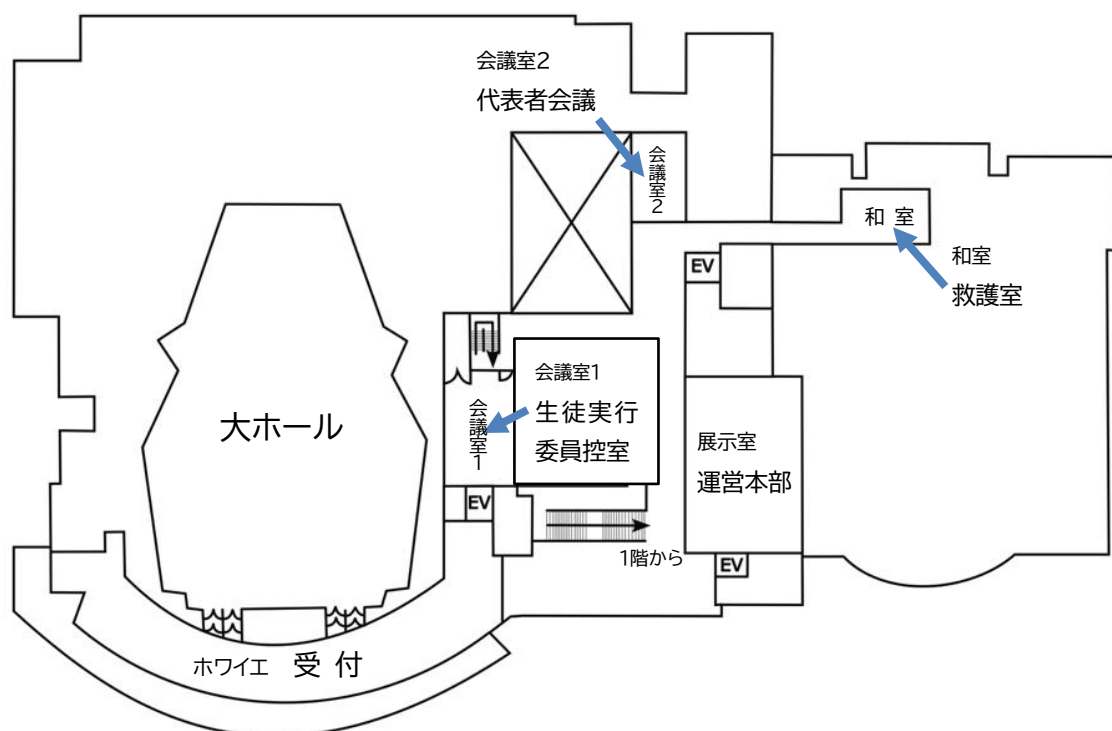
JR 宝塚（福知山）線「三田駅」、神戸電鉄「三田駅」下車 西へ徒歩 11 分（約 850 m）

■会場周辺図



■館内図

2 階



1 階

