

令和4年度

兵庫県立視覚特別支援学校

支援部

アイ・あい だより



11月号

映像のユニバーサルデザイン

『ヤンキー君と白杖ガール』のある場面で、ユキコが「観たい映画があるんだ」と言って、森生が見えにくさがあるユキコがどうやって映画を楽しむのか不思議に思います。ユキコは音声ガイドを使って、映画館の大スクリーンで森生と一緒に楽しみました。

音声ガイドとは？

音声解説、副音声ともいわれます。テレビ番組や映画で主音声ではわかりにくい場面転換や人物の動作、表情などを音声で説明するのが『音声ガイド』です。

アニメ『サザエさん』のスキーを滑るシーンの音声ガイドを紹介します。

マス夫：少し手伝いますね。

音 声：波平を補助してすべる。

マス夫：いいですか、放しますよ～。

波 平：ま、まだ放さないでくれ！

ワカメ：もう、父さん。マス夫兄さん独り占めにしてずるいわ。

サザエ：ほんとね。ウフフフ。

音 声：係員に券を渡してリフトに乗る女性。



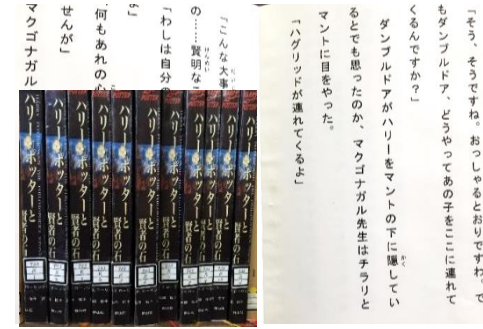
音声があるので、セリフがない動きが分かりやすくなっています。このように、問いかけに対して無言で返事をする場合や、涙が頬を伝う場面、柱の陰でこっそり聞いている場面などに音声ガイドがついています。

テレビでは、チャンネル操作を行った際に「放送会社、番組名、番組情報」を読み上げる設定ができます。また新聞紙の番組名の前に次の右表のような記号があります。音声切り替えボタンでテレビ番組内の主音声以外の音声を楽しめますので、一度聞いてみてください。

記号	意味
多	音声多重放送
解	解説
副	副音声

大手の映画会社では、映画公開初日より、スマートフォンをつかった音声ガイドに対応した上映を行っています。上映環境は、通常の映画と同じように楽しめます。『UD Cast』『HELLO!MOVIE』というアプリをあらかじめダウンロードすることで、映画上映中にイヤホンから音声ガイドが流れてきます。晴眼者と視覚障害者が一緒に映画を鑑賞し、感想を伝えあうとお互いに新しい発見があるかもしれません。

図書のユニバーサルデザイン



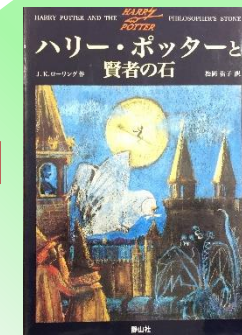
大活字図書

高齢者や弱視の人が利用しやすいように、通常より文字を大きくしたり、太い書体の文字を使ったりした本



デイジー図書

おもに内容を読み上げてCDに録音したもの



もとの本



点字図書

文字を触って読むことができる点字にした本

音声で録音された図書は、視覚障害の方だけではなく、本を持ったりページをめくったりできない方にとっても利用しやすいですね。

先月紹介した『ヤンキー君と白杖ガール』のユキコがバイト先で、文字の表示の仕方を変えることで分かりやすくなったという場面があったように、大活字図書は視覚障害者だけではなく高齢者の人も利用しやすくなっています。

フォントのユニバーサルデザイン

図書とは読み物だけではありません。同じポイント数でも、フォントが違えば文字の見え方が変わります。下記は一部の例となります。4つを見比べるだけでも、同じ48ポイントでも、文字の太さ、大きさが異なることが分かります。読みやすい文字や色、大きさが人によって違うように、フォントも人によって読みやすさは違います。ぜひ、教材づくりの参考にしてください。

48ポイント

あき あき あき あき

丸ゴシック体

UDゴシック体

明朝体

教科書体

*ウィンタースクールの詳細については、配布プリントとHPをご覧ください。