

# 求めきわめて一筋に

兵庫県立柏原高等学校  
第77回生 第3学年  
学年通信 No.8  
令和6年9月27日発行

## 最後の文化発表会!! ~みんなに感謝~ 感想文より

### 1組 北野 寿美玲 (文化発表会実行委員)

劇を見てくださった人の中には、男女逆転だと思った人も多いのではないのでしょうか。私たちは「やりたい人がやりたい役をする」をモットーにこの劇を作ってきました。最近様々なることを考えなければならない時代になってきていますが、その中で純粋にやりたいことをする、どう表現するのも個人の自由ということ、劇を作るにあたっては大切にしてきました。クラスの1人1人が得意を活かした誰一人として欠けてはならない劇になったと思います。劇に関わってくれた方々、1組のみんな本当にありがとうございました。

### 2組 岡澤 穂佳 (文化発表会実行委員)

文化発表会お疲れ様でした。準備が計画的にいかなくてグダグダになってしまって申し訳なかったです。受験勉強で忙しい中でも2組のみんなは協力的に動いてくれてすごく助かりました。最後には最優秀賞をとってよかったです。高校生活最後の文化発表会をこのメンバーでやり遂げられて最高でした。

最後に高槻先生、お忙しい中たくさんサポートしてくださりありがとうございました。引き続き卒業までよろしくお祈りします。

### 3組 高見茂仁 (文化発表会実行委員)

まずはじめに、文化発表会みなさんお疲れ様でした。構想から計画、そして実行まで多くの方々に協力して頂きました。夏休み前、LHRで決まった出し物はフォトスポット。自分自身、三度目の同じ出し物であり、既視感が凄まじかったです。ですが、いざやるとなるとそれぞれグループで熱い話し合いが行われ、夏休み中であっても準備は進められていました。二学期が始まり、本番まであと1週間も無いなか、放課後、休みの日を削ってまで制作に取り掛かる姿はとても素敵でした。

当初、多くの不安が思い浮かびました。ちゃんと期日に間に合うのか。ちゃんと見せられるものになるのか。カッターをトンカチのように握りダンボールを切るRさんなど、しかし、文化発表会当日。自分が見たのはこれまで作ってきたフォトスポットのなかで一番のクオリティでした。そして、驚いたのは出来上がったフォトスポットがとても予算内で作られた物には見えなかったこと。三組は二つの教室を併用して使ったのでなおさらのこと。きっと、各チーム多くの工夫があったのだと思います。その中で三組は見事、展示部門優秀賞を受賞。クラス全員の努力が実ったのだと感じました。高校生の文化発表会は今年で最後。たくさんの思い出を残す素晴らしい唯一無二の文化発表会だったと思います。みなさん、本当にありがとうございました。

### 4組 榊 憂歌 (文化発表会実行委員)

3年生にとって今の時期は進路のことなどで忙しいけど、クラスで協力して1つの作品を作ることができた。3-4らしい明るくて楽しい作品が作れたと思う。

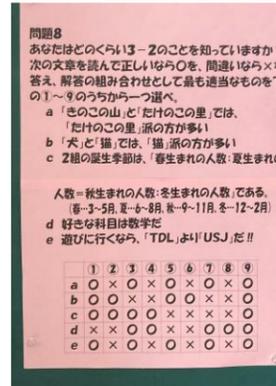
### 柴垣 李緒 (文化発表会実行委員)

みんな忙しい中、夏休みに集まり撮影をしました。撮影中はセリフがない人もアドリブ入れるなど工夫をして、どうしたらもっと良い作品になるか相談しながら、何回も撮り直し、納得がいく作品が作れたと思います。文化発表会の準備を通して、より4組の絆が深まり、より明るいクラスになりました。最後の文化発表会をみんな楽しんで楽しむことが出来ました！(先生が一番気合入ってました。)

### 5組 岩谷 志緒 (クラス一員・吹奏楽部員)

今年で3回目の文化発表会は今までで一番楽しかったです。クラス展示は5組のみんなそれぞれが得意なことを活かして楽しい展示が作れたと思います。文化発表会2日目は吹奏楽部として、最後の演奏をしました。今まで3年間一緒に頑張ってきた部員と楽しく、笑顔で演奏できました。この楽しかった思い出を大切にしながら進路決定に向けて頑張りたいと思います。

上から1組～5組



裏面に続く



## 共通テスト出願始まる!! ~現役高校生は、学校経由で一括出願~

文化発表会も終わり、いよいよ10月を迎えます。共通テストの出願もいよいよ始まります。今、どんな気持ちでいるでしょうか。勉強が思うように進まなかったり、模擬試験の結果が思うように伸びないと「不安」になっていたりしませんか。根気や集中力が続かず勉強から逃げてはいませんか。でも、これが普通なのかもしれません。“近道”を探してすぐ結果が出れば楽になれるかもしれません。しかし、それは進んで行けば、決して近道であるとは言えずに、むしろ険しい道であるかもしれません。

急げば急ぐほど勉強が足りていないことに気がついて、余計に焦ることになる。今の時期にしか学べないことというのは、人生の中でそう何回もありません。迷うのが嫌だからと言って逃げたり目を反らしたりせず、迷っている自分もまた自分だと思しましょう。自分の進んだ道に足跡をしっかりと残していけば必ず成果は出てきます。昨年度の共通テストの志願者は491,913人(対前年度比20,668人減)、全国の受験生一人一人が同じように焦りや迷い、悩みを抱えながら、この時期を過ごしていきます。あなたもその一人であり、やると決めたからには腹をくくって受験に向き合ってください。是非、ここを逃げず自分と真剣に向きあった時間の先にあるもの確かめましょう。このようにして我慢や辛抱を重ねた日々には、素晴らしい値打ちがあります。先生方は、みなさん全員の進路が決まるまで、最後の一人まで応援します!

〈by Ichihara〉

近道は遠回り 急ぐほどに 足をとられる。

始まりと終わりを直線で結べない道が、この世にはあります。

迷った道が、私の道です。

(「大分むぎ焼酎・二階堂」の昔のテレビCMより)

## 合格カアツのアドバイス

『新受験勉強入門・合格テクニック編(和田秀樹著)』

- 時間を上手に使え
- 「しんどいときは上り坂」…不安がある人は、上昇している証拠
- 守りに入るな……入りたい学校を目指して策を講じよ
- 学習は授業中心の体勢を崩すな
- 模試の丁寧な復習を……できなかった問題を見なおしているか?
- 不安なときは、無理に強がらず人に頼って自分を支えろ
- 悩んでいる間にノートを開け

## 10月の予定

1	火	
2	水	
3	木	
4	金	3年進研記述模試① 国公立大総合型推薦型選抜検討会 カウンセリング
5	土	3年進研記述模試②
6	日	
7	月	
8	火	中間考査1週間前
9	水	
10	木	人権講演会
11	金	カウンセリング
12	土	
13	日	
14	月	
15	火	中間考査①
16	水	中間考査②
17	木	中間考査③
18	金	中間考査④
19	土	3年全統記述模試
20	日	
21	月	
22	火	
23	水	
24	木	文化公演会
25	金	カウンセリング
26	土	
27	日	オープンハイスクール
28	月	
29	火	
30	水	
31	木	

## ●進研・駿台共催記述模試

10月4日(金) 15:40~17:20 英語(100分)

10月5日(土) 文理共通  
8:20~ 10:00 国語(100分)  
10:10~ 11:10 地歴(60分)

理系	文系
12:00~ 14:00 専門理科(120分)	12:00~ 13:00 基礎理科(60分)
14:10~ 16: 数学Y(100分) 数学Z(120分)	13:10~ 14:50 数学Y・X(100分)

### \*注意事項

- ①受験科目を各自確認しておくこと。
- ②当日やむを得ず欠席する場合は、必ず学校へ連絡すること。

### 《参考》

- ・10/15(火)~18(金) 中間考査
- ・10/19(土) 全統記述模試
- ・11/8(金), 9(土) 全統プレ共通テスト