

第3学年週刊情報誌

学年通信

48回生版

兵庫県立伊川谷高等学校 48回生
 発行所 〒651-2104
 神戸市西区伊川谷町長坂 910-5
 県立伊川谷高校 印刷室
 電話 代表 078-974-5630
 FAX 078-974-5631
<https://www.21yug-c.ed.jp/weblog2/kawadani-hs/>

紙面から

5 4 3 2 1
 激熱だ！文化講演会
 マジすか101冊ホンちゃん
 通学定期補助忘れずに
 すまほ
 屋の行動全部見せます

兵庫県立
 伊川谷高等学校
 道遙歌(4番)
 作詞 矢田部 大
 作曲 岡村 健治

冬伊川谷水渠には
 凛烈の霧みつれども
 あゝ我が友よ運轉の
 歴史の流れ君知るや

学年キャッチフレーズ
笑顔・夢
 校訓
自主協同

文化講演会

コロナ以降初、本校体育館での全校生集合講演会



これが文化講演会の熱気だ！

9月20日(水)の午後に行われた「高校生のための文化講演会」はアフターコロナに向かっていっている象徴の一つでした。
 え？なんぞ？
 実は今回の講演会は、新型コロナ流行から初の『本校体育館で行う全校生対象の講演会』だったからです。
 そーなんだー(納得)
 そんな重責を担う講演会の講師は小川仁志先生(山口大学教授 53歳)です。
 『お、上川隆也に激似や！』そんな心の声がかえってきます。いよいよ公演の開始、待たせたな！オレは今日、この1時間をサイコーの時間にと、お前らはどうだっけ、お前らはどうだっけ、おつと、何処かの某編集長を思わせるノリです。それに元氣なイカ高生が応えます。
 『いええええ！』
 こんな感じで始まった講演会、そのタイトルは「哲学」

聴者の生徒たち
 哲学は日常のよつと
 する青年
 熱く語る講師
 小川先生
 精円！

人生をワクワクさせる方法です。
 『今もめっちゃワクワクしてます。人生楽しむ53歳トップ100に入ると思います！』
 トップ10と言われないところが微妙な謙虚さを感じます。
 小川先生が哲学に出会ったのは『人生悩んだとき』だそうです。ならば皆さんも哲学と出会えるぞ！
 スクリーンに映し出されるデカいO(でも角度の都合で楕円になってます)
 『これをワクワクするものにするには？』
 イカ高生、問われてます。
 『真ん中に点を描くつ』
 『ミツキマウスの鼻！』
 会場から拍手が起きました。高いテンション、動きの激しいアドリブトーク、皆が授業でよく見る光景をまさか講演会で見る事になるとは。衝撃です。しかしその衝撃の中の言葉の一つ一つすごい重みがあります。
 『決めつけだけで生きている人生は面白くない。自分の枠を破って新しい枠を作ろう。ワクワク！』
 司会者含め、多くの者が頷いてます。
 『幸せになるためには不幸にならなければいけません。この世から不幸という言葉を消したら。』
 『人生思い通りに行く訳が無い。人生諦めないといけない事が必ず出てくるけど、ワクワク前向きに過(こ)していけばいい！』
 奥が深いです。これが『哲学』だ！暑い体育館、頭がボーっとしている者も居ましたが、この言葉には思わずガウんできた皆も、これが一瞬に思おうぜ、
これで自分が変わる！
 ワクワクするよねー(笑)

マジすか101冊ホンちゃん

『高校生のための文化講演会』のもう一つの目玉、それはなんと『集英社文庫100冊の寄贈』です。本校のために一ツ橋文芸教育振興会が用意してくれました。
 マジすか！マジすか！
 講演会中もずっと壇上に陳列されていた本が気になっていたらハズ。これは本校がもらえなかったんです。
 振興会常務理事の斎藤さん(本)を読んで、その中から
 『何かインスパイアして』とのコメントと共に贈呈いただきました。このとき手渡された1冊の本、それは『前向きにあきらめる(小川仁志著、サイン入)』でした。陳列分100冊と合わせ、これで101冊になりました。
 北斗神拳※2千年の歴史は北は遠く及びませんが、本校は振興会常務理事の斎藤さん(本)を読んで、その中から



※【用語解説】北斗神拳 『ヒデブ』『タワバ』『アベシ』などの流行語を生んだ少年ジャンプ黄金時代を支えた漫画『北斗の拳』に出てくる架空の拳法。漫画は2024年に再アニメ化が告知され、本誌編集長の期待度はMAXである。

すまほ

それはついつい
 見過ぎてしまえ
 ハマるととも
 アイテムである...

原因となる
 怒ろしい

むむむ...

すまほ

広告

通学定期補助忘れずに！

おつと、いきなりビリーパンパンさんの歌で始めてしまっただけ、皆さんは覚えてますか？神戸市の『通学定期補助制度』を。神戸市在住の高校生は定期代が2千円を越える場合、越える分の半額を神戸市が補助してくれるんです。
 何でお得なんだ！
 所得制限なし、バスと電車併用が多いイカ高生、条件に当てはまる人は多いハズ。間もなく年度の後半戦、10月のスタートです。定期を買ったら必ず定期券面の写真を撮っておこう。
 ※この制度に関する問い合わせは神戸市行政事務センター(高校生等通学定期券補助係 078-921-5952)になります。

高校生等通学定期券補助制度HP

↑

うすま先生
 ありがた
 寺沢先生

笑顔を絶やさない学年作り

天性人語48+

マンガ家・寺沢武一さんが永眠された。9月8日の事である。昭和末期、硬派格闘モノの多かった少年ジャンプにて左腕に銃を持つ男『ゴブラ』を連載した人である。▼普段は三枚目、こころでハードボイルドになる男ゴブラ。全身鋼の肉体にまとう赤のボディースーツ、左腕の義手の下にはサイコガンを仕込み、単身海賊ギルドに立ち向かう一匹狼である。カッコイ、とにかく昭和の少年にとっての憧れであった。そのゴブラスは今でも色あせず、令和でも通用する内容である。▼銀河を駆け巡り、常に死と隣り合わせのスリリングさに身を任せのゴブラであったが、そんな彼も作中二度、平凡な生活に憧れ導く人生を送ろうとした。しかし運命が彼を元の世界に引き戻した。アニメ化もされ、故野沢那智さんが担当した。▼そんな『ゴブラ』の作者・寺沢武一さんもゴブラ同様の軽快なマンガ家人生を送っている。巨匠・手塚治虫氏のアンスタントをキッパリ1年で辞め、アメコミ風なマンガを世に出し続けた。デジタル技術使ったマンガの制作の先駆者でもあった寺沢武一先生のご冥福をお祈りしたい。(福田)

2学期実施中

教育と共育

乱世の時代 求められる学年とは

いつでも学びの場in伊川谷

11月11日(土)

9:30開始(9:00受付開始)

会場

県立伊川谷高等学校(本校) 神戸市西区伊川谷町長坂910-5
 ※本校の隣にある公民館講堂にもご利用下さい

伊川谷高校…、生徒の笑顔を日々醸出する『笑顔の製造工場』。その製造方法は秘密でも何でも無く、すべてオープン！在校生なら誰でもわかります。さあ、あなたも伊川谷高校に興味が出ましたか？

笑顔は夢は伊川谷高校

現代の高校1年生において、学びに『実践力』『考察力』が求められる中、生徒&教師&保護者間のトライアングル構造を如何に構築していくかー。キャッチフレーズ『笑顔・夢』を初めとした渾身の取り組みと、教育者と生徒が互いに成長し合い、協働し合う学校作りの視点から、今後も伊川谷高校48回生と共に歩んでいきます。

学年の方向性
 「笑顔の絶やさない学年作り」 ※新学年の挨拶にも取り入れられています

学年同構成員
 福田・野田・谷口・黒田・森田・川崎・山形 計7名

高 ◆主催：兵庫県立伊川谷高校全日制普通課程◆

企業・制作/学年通信担任 福田浩三

笑顔を絶やさない学年作り



人間関係って、案外こんなものじゃ

読者のページ

School Teacher @ Voice

今週のコミュニケーション類型 —やさしい日本語新聞書き換え講座①—



黙々と順調に作業を進めています

9月19日(火)は『やさしい日本語新聞書き換え講座』の2回目、いよいよ記事の書き換えスタートです。下書き用紙を配布し、再度今から行うことを説明する担当者(本誌編集長)です。一生懸命

命説明しても、作業がスタートすると、「何やったらいいん」「一人の話聞けよ!」前塗多難です。昨年の生徒が作成した書き換え作品集冊子を参考例として各班に渡したため、イメージは湧きやすそうです。『船の死骸って何?』質問を受け、元記事を読むと、描かれているのは『ざんがい!』『ざんがい!』の前の『やさしい日本語』を勉強させたくなりました。『全然進まない!』嘆きの声が聞こえる班もある班もあります。班はクラス毎に分かれているので、これはクラス色が

知らんけど古典探訪

『古典探究』の西山先生書き起こしコーナー

平家物語の結びは、建礼門院の祈りと、その死の物語『灌頂巻』で締めくくられる。先帝聖靈、門亡魂、成等正覚、頓証菩提。過去聖靈、一仏浄土へ。

都へと帰された建礼門院は、やがて大原寂光院に庵を結び、我が子安德天皇と平家一門の成仏を祈る日々を送るようになっていた。

中尊の御手の五色の糸をひかへつゝ
『南無西方極樂世界教主弥陀如来、必ず引撰し給へ』

かつて送った都での華やかな日々を遠く離れ、建礼門院は寂光院の庵の中、ただひたすらに念仏を唱える。それは、建礼門院自身の悟りと往生、それだけでなく、平家一門の救済、またそれだけでなく、一切衆生、この世の全ての人々の、安樂への祈りの声なのである。彼女の声は、物語を聞く全ての人々、彼ら自身の祈りの声と重なる。この意味で、まったく『平家物語』とは、鎮魂の物語である。声は、海深く龍宮城へも届いたのだろうか。やがて往生の時が訪れる。

御念仏の声、やうやう弱らせましましければ、西に紫雲たなびき、異香室に満ち、音楽空に聞ゆ。『紫雲』『異香』『音楽』は、阿弥陀如来の光である。限りある御事なれば、建久二年如月の中旬に一期遂に終わらせ給ひぬ。南無阿弥陀仏。

南無阿弥陀仏の六字を残して、平家物語は終わりを迎える。(終わり)

ほんのり英検準2級

—英検準2級 面接に出る動作の表現—

動詞 wait 待つ

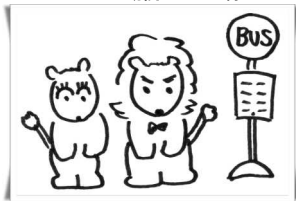
wait for = ~を待つ

「ライオンたちがバスを待っています。」

S ライオンたち Lions
V 待つ を* wait for*
バス a bus

S V(現在進行形)

*動詞waitを辞書で引いてみましょう。この語の訳には、「を」がありません。wait forとして、やっと「~を待つ」になります。なので、「バスを」と言いたいときは、wait for a bus としなければなりません。このように、目的語を取るのに前置詞が必要な動詞を、自動詞と言います。



勉強だって部活だって、やらされてる感があるうちは上達しない...

1年あれこれ
▼良い経験 バスに乗り遅れた1組Hさんと3組Oさん。しどろもどろと暮らせばどなかま現れません。そして10時過ぎに電話が鳴り、「先生、道迷ったよ」と嘆きの声が電話先で聞こえる。周りに何が見えるか? 「二トリとデポ!」「今いる道路路?」「反対の道路路?」「コストコは見えるか?」「通ってない!」「これで大体の位置は掴めました。」道を真っ直ぐ下りて、交差点を左に曲がり、森の様な道を上る!もう少しいた!あと1キロ、フアイト!「しどろもどろと何と何と学校に辿り着いた2人でした。貴重な経験をたね。でも何でグループマップ使わなかったんだろ?」「さっさと地図が読めないという野田先生の言葉に、なるほど納得!

▼ヘルプ 「ええと、ここの確率が...この教Aのプリント難しいわ!」H君が苦しんでいます。でもあれ?H君のクラスではこのプリント課題は出てないハズ。どうやら友が解くのを手伝っている?様です。苦しんでいます。そのまま放置しておきました。

▼模様替え 教室の廊下側の窓、48回生のその場所側はがき新聞の掲示コーナーになっています。ほとんどのクラスが今は夏のハガキ課題を掲示中ですが、ポチポチ模様替えを始めたクラスもあります。今も一人の生徒が「オーブンキャンパスレポートはがき新聞」を上から重ねて入れていくところでした。これです!

戻ける埋田があります!
10周年通信
学ぶ 未来を見据え
10周年を掲載するも可能です
詳しくは埋田へ

昼の行動、全部見せます

「焦げないやんかっ!」焦げてないウインナーに友からの指摘が入っています。「親に言ったら怒られた自分でもやれっ!」朝の忙しい時間にウインナーを焦がすのは一苦勞ですからね。一方こちらではコソコソとピーマンのけ者にさ焦げ無しウインナー(上)のけ者(ピーマン)を食べています。「だって、ピーマンって美味くないもん!」そんな事言っちゃダメです。ピーマンは家庭菜園でもポロポロできる、物価高の今の世の中においてありがたい食材なんだから。昼休憩、何やかやと楽しんでますよ。

忘れてはいけない、人の想いを大切に! 伊川谷高等学校48回生

人生決して甘くない

「うわあああーっ!」食堂に響き渡る謎の奇声、一体どうした? 黒いヤツ! ※でも出たか? 「手が滑ったあー(泣)」「見るとK君の手にしたパンには七味がドツサリ。人生、甘くなく辛いです。で、どう食べる?」

七味パンを手にして

天仰ぎ考える口君他

▼最近のクラス放事情 保護者の皆さん、知ってますか? 体育大会で使われるクラス旗の最近の制作方法を。①下絵を描く ②タレットに取り込む ※場合によっては初めからタレットで下絵を描く。③黒板にクラス旗となる白布を設置する。④プロジェクターで白布に下絵を投影する。⑤鉛筆で白布に写された輪郭線をなぞる。

これは思った以上に効率的です。従来通りの手法で白布に一生懸命線を写していた人は嘆いています。「ズルいっつ(泣)」「それ、これ、これもICT活用法の一つですね(笑)。」

効果よくこなしています

五色発見

おっと、このところ多忙のせいか、このコーナーがちよくちよく現れます。さて、今回の課題は... 学年通信20号の「天性人語48回」その3行目です。「ディズニーをゆー」もお分かりですね。「エ」が抜けてました。誤 ティッシ

正 ティッシュ

またまた発見したのは春岡先生です。「まくら君複製原画(直筆サイン入り)」をプレゼント。そして今回はもう一つ。正確には誤植ではないですが、常日頃から指摘されている本誌の字の小ささのため、学年通信20号の広告欄にある『学ぶ』が印刷されています。『学ぶ』に見えちゃってしまいました。もちろん発見者の5組Nさんには「まくら君複製原画(直筆サイン入り)」をプレゼント。「毛筆は色紙ですか?」の問いに、「ちよつと厚めの普通の紙!」と返答しました(笑)。でも喜んでくれました(笑)。