

# 第48学年週刊情報誌

# 学年通信

48回生版

兵庫県立伊川谷高等学校 48回生  
発行所 〒651-2104  
神戸市西区伊川谷町長坂 910-5  
県立伊川谷高校 印刷室  
電話 代表 078-974-5630  
FAX 078-974-5631  
<https://www2.hyogo-c.ed.jp/weblog2/ikawadani-hs/>

紙面から

- 5 4年ぶり愛の交流戦
- 4 集会各種委員会開催
- 3 三つの力が一つになって
- 2 惑わずバツハ症候群
- 1 要注意デンジャラスゾーン

兵庫県立伊川谷高等学校  
逍遙歌(2番)  
作詞 矢田部 大  
作曲 岡村 健治

夏瀬戸内の海鳴りて  
紺碧の水にたたずめば  
あゝ我が友よ常磐木の  
不易の掲示君聞か

高 学年キャッチフレーズ  
笑顔・夢  
校訓  
自主 協同

## 4年ぶり開催 イカ高&イカ北愛の交流戦

新型コロナウイルスで3年間中止していた伊川谷北高校との交流戦がいよいよ再開となりました。今回の開催種目はサッカーと野球です。これは4年前の第1回開催時と同じですが、このときは雨で野球は実施できなかったため、野球の開催は今回が初めてでした。



野球の試合を観戦中の両校生徒

4月18日(火)の8時50分、開場されたユニバー記念競技場に、待っていた生徒達がなだれ込みます。  
「ここ来た事あるん?」  
「はい、中学で陸上部だったんで。」  
「ホームグラウンドやな」そんな会話が入り口付近でされているとき、競技場内では理解困難な座席番号に、「席、何処?」  
「難しい〜」  
「先生で言ってる事違う〜」とドタバタしていました(教員の誘導も一部不手際があり失礼いたしました)。



### 観戦開始だ

どう見える?

試合観戦は、ユニバーに残ってサッカーを観戦する者、ほとんどもっとフィールドに移動して野球を観戦する者に分かれました。新年度の疲れが出てきたのか、O君がコックリしました。すると担任がすかさず、「これ、授業やから寝ると欠席やぞ!」とジャブを打ちました(笑)。ミッキーのテーマの演奏が始まると一緒にリズムをとる生徒達、楽しそうです(笑)。

先取点を相手に取られ、「ああ〜っつ」  
「頑張れ〜っつ」マツケンサンバの応援演奏で勢いづいたのか、すぐに1点を取り返しました(お〜っ)。「いけいけ、ああ〜っ」  
「いけるっ、いけるっ、いけるっ!」  
足をバタバタさせながら激しく応援しています(汗っ)。サッカーの対戦結果は2対2でPK戦にもつれ込み、4対3で何とか伊川谷高校逃げ切りしました。セーフ!

サッカーが終わわり、ユニバーからほとんどもっとになだれ込む生徒達、そこには苦戦を強いられるイカ高野球部の姿があるじゃないですか!  
「がんばれえ〜っ」  
声からす応援と赤いメガホンの威力。何とかが盛り返しを図りましたが、8回裏に5点の追加点を許してしまい、1対9のスコアで試合終了となりました。野球部の皆さん、感動をありがとう!

閉会式〜共同の学び  
2枚の手を取り合う瞬間  
イカ北書道部のパフォーマンスを経て、閉会式の始まりです。  
「両校皆さんの1球1球の思い、ひしひしと感じました!」  
イカ北校長先生の挨拶後、この日のために頑張ってくれた人達に感謝の拍手が送られました。  
パチパチパチ  
そしてイカ北、イカ高の順に合同プランによる校歌演奏です。  
『大人数編成での本校校歌演奏、こんなに格好良かったのか?』  
多くの人がそう思ったでしょう。岡村健治先生(校歌作曲者)ありがとう!  
イカ北生徒会長の閉会宣言で交流戦終了、皆さん、感動をありがとう!

天性人語48th  
今年の2月、一人の偉大な漫画家が亡くなられた。松本零士さんである。昭和の大宇宙ロマン漫画の開拓者である。▼「宇宙戦艦ヤマト」「キャプテンハーロック」  
「1000女王」...皆も名前くらいは聞いたことがあるだろう。いづれも昭和に一大ブームを巻き起こし、アニメ化され劇場公開すれば大ヒットを放った。そんな中でも一際目を引いたのが「銀河鉄道999」である。▼永遠の命を得るため機械の体をもつ旅をする少年、星野鉄郎と謎の美女メーテルの物語であるが、鉄郎は旅の中で「限りある命だからこそ、人は精一杯頑張れる」という事を悟る。これは私(本誌編集長)を含む、当時の少女少女達の心打った。▼因みに主人公・星野鉄郎の声を演じていたのは声優界のレジェンド・野沢雅子さんである。ドラゴンボールの孫悟空役と言えは分かるだろうか。今から43年前、野沢雅子さんのサイン会&「目の前の999ラストシーン、夕日に向かって走り去る999号を追いかけながら「メーテルく〜う!」と叫ぶ実演会」がアニメイト広島であると聞き、小学生であった私は親を説得してその会に参加した。我が家にはその時の野沢雅子さん直筆サインが今でも家宝として残っている。▼少し話が逸れたが、松本零士さんの作品や野沢雅子さんの素晴らしい演技は、これからも長く私たちの心に残っていくことになるだろう。人の作りし素晴らしい作品は、時代を超え場所を越え、多くの人々の記憶に受け継がれるのだ。(福田)



評議委員会の様子

### 各種二斉委員会開催

結構な過密スケジュールの4月当初です。4月



### 初の全校集会開催

17日(月)は45分授業で昼に全校集会(定期戦に向けて)を行いました。「同じクラスになったキツカケ、周りを助けながら...」生徒指導部長・大原先生の話が中心でした。7限目が終わった後に

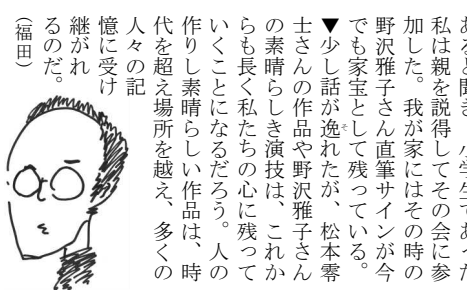


は「各種一斉委員会」が開催されました。委員毎に決められた教室に向かうシン・クラス委員達です。ただし文化委員会は、この日ありませんでした。何故って?文化祭に向け、1週間前に先行実施したからさ。

## 帰宅時空中

ただし、朝読本のみ許可す

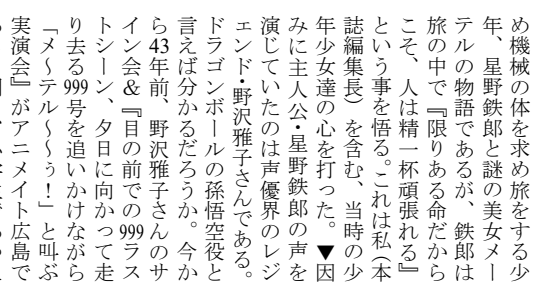
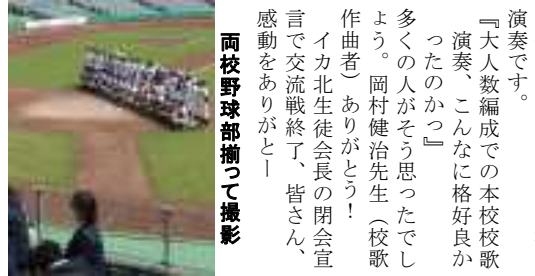
机の中に欠席者のプリントが入らへんく掃除の時、机運ぶのむちゃ重く腰いわずわあ〜っ  
こんな声があるの知ってますか?という訳で「帰宅時は机の中は空っぽに運動」を実施しています。(ただし朝読本は可)クラスによっては担任の先生が毎回机の中の「教科書すく



机上に置かれた教科書群

### イカ高学習プラン

笑顔を生む学生の学舎を3年間独占出来る!  
自主協同  
トレンドに敏感な生徒が集まる学校で、コミュニケーション能力を高めませんか?  
生徒  
高



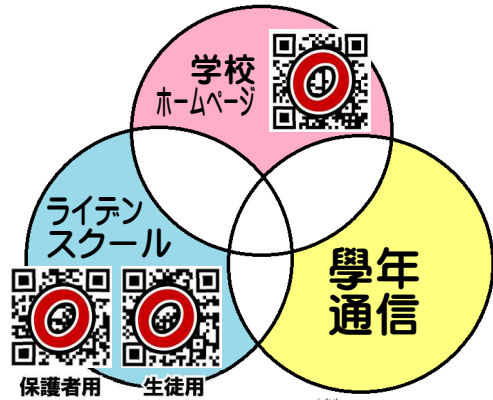
読者のページ

School Teacher @ Voice

# 三つの力が一つになって

## 伊川谷高等学校

「一体今、学校の様子はどんななんやろ？」  
 家庭内の会話が多ければそんな事は思わないかもしれませぬ。が、今も昔も口数が少ない高校生は結構います。学校の事が分からなければ、家の人の不安感が増すばかり。そこで48回生では情報伝達手段として、次の『三つの力』



これら3つが情報伝達の要になります！

### さあ、想を伝えよう！

① 学校ホームページ  
 学校全体の動きなどが分かり次第、更新しています。随時確認してネ。

② ライテン・スクール  
 早めに伝えておきたい内容や学校での配布物等を伝えます。未登録者が生徒87名、保護者が40名(4月12日現在)います。急ぎ登録をお願いします！また、連絡メールが行ったらキチンと読んでよつ。

③ 学年通信  
 より細かい近況や今後の対応等を載せていますが、制作時間の関係で1・2週間程度遅れた情報となります。HPへの掲載と共に紙媒体を配布します。



▼「ペちゃん」  
 「ちよい待った、そのおにぎりは元がそうなのか？」と聞いてみると、「いろんなモノに潰されてこの様に...」  
 昼食時、目の前にあるのは幅1cmのおにぎりでした。

▼今も昔も変わりなく  
 ぼやや、よい子だねんねしな、いもも昔も変わりなく、なんて某テレビの主題歌じゃありませんが、今も昔も変わらないのが『大事なことはお手々にメモ』です。しっかりとお手々にメモられる様子を写真に撮らせてもらおうと、横で友が「載るぞ！それ」  
 本誌の認知度も上がってきたようです。



▼しーのクマさん  
 ちよつとワイワイしそうな昼休憩中の歯科検診だけども、こんな愛くるしいクマさんにしーされたら、静かにするしかないよねー(笑)。



## 高 Ikawadani High School

▼見えて  
 校舎内のあちこちで、温かい視線が見られます。ほら、こつちでは廊下に掲示された自己紹介が、あつちでは宿題プリントを大急ぎで解く友を見つめる友の視線が... (笑)。



## 笑顔 いっぱい

### 保健部からのお願いです！

保健室に行くときは、必ず担任もしくは学年の先生に一声かけてから行ってね。ただし、「怪我した〜」など緊急性のある場合はもちろん直接行っても大丈夫。よろしくね！

## 注意 伊高前のデングルゾーン

伊高前の正門を出てすぐ北側にある横断歩道、ここは何と『横断歩道であるにも関わらずデングルゾーン』なのだ。

朝夕のラッシュ時、車線を車の列が埋め尽くし、視界がとて悪くなります。そんな中車横をすつ飛ばすバイク達、安全であるはずの人もドライバーにはほとんど見えてません。「うわあ〜つ〜つ」という危険な場面が過去にも度々ありました。かつては本校職員が旗を持ち、登校時に交通整理を行っていましたが、警察ちゃんない素人が立つとかえって危ない。



「インちゃん！」  
 という意見を頂き、現在はたまに来るお巡りさんに頼っているのが現状です。横断歩道上の事故は全面的にドライバーが悪いのではなく、だからといって怪我し損になる事はありません。この横断歩道を渡る時はマジで特に注意してネ！

危険な横断歩道の時間など、急いでいるときは特に注意です！

なんて某CMを歌ってる場合じゃありません。48回生の良い子達の中に『パツハ症候群』が蔓延しそうな兆候にあります。

『パツハ症候群』は、それはパツハに撞れ、髪の毛をクルクルにしちゃったり、『身の回りのモノは何でもクルクルにしちゃえ！』とスカート丈までもクルクル

## 良い子達を惑わす 凡人症候群

48回生に蔓延の兆しあり



ワシに憧れるなら 正しく生きよ！

今日を精一杯生きるからこそ、明日が生まれる。今日を無事に過ごせたからこそ、また明日を過ごすことができるのです。

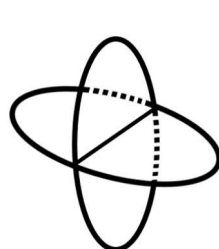
手始めにまず、厚紙を使ってちよつと工作をしてみました。これを見て下さい。

どう見ても『X』ですね。では、次のこれはどうでしょう？



争では、それぞれの国が、『自国は正しい事をしていきます』という考えで動いて、もしもしたら...という考えが持てたなら、争いは回避できたかもしれない。

『権利の主張』はとて大切な事だ。しかし、主張の前に双方が争いを避ける事のほうがもっと大切かもしれない。『人権』の始まりは『権利の主張』であると共に、『他者の尊重』であるとも考えます。



※因みに、上の工作は厚紙を2つの円形に切って墨で黒く塗り、左図の様に組み合わせただけのモノです。作る事自体は簡単ですが、塗った墨が乾くのに時間がかかりました。(苦笑)

「パツハさんの誘惑に負けないで！」  
 と声を掛け合い続けるしかありません。パツハさんは偉大な音楽家です。そんな偉大な人に憧れる気持ちはとても理解できます。

しかしです、あえて言う。『パツハさんの髪型は17世紀に生きたパツハさんだから似合っただけ！』という訳で、パツハさんのマネをして髪の毛やスカート丈をクルクルしても格好良くないからしないでネ。