

第45学年週刊情報誌

学年通信

45回生版
 兵庫県立伊川谷高等学校 45回生
 発行所 〒651-2104
 神戸市西区伊川谷町長坂 910-5
 県立伊川谷高校 印刷室
 電話 代表 078-974-5630
 FAX 078-974-5631
<http://www.hyogo-c.ed.jp/~ikawadani-hs/>

紙面から
5 4 3 2 1
 今こそ試されてるぞ！
 疑問等々いつでもTEL
 どうなった就学支援金
 三つの力が一つになって
 頑張らない大事な事

兵庫県立
 伊川谷高等学校
 逍遙歌(2番)
 作詞 矢田部 大
 作曲 岡村 健治

夏瀬戸内の海鳴りて
 紺碧の水にたたずめば
 あゝ我が友よ常盤木の
 不易の掲示君聞くや

学年キャッチフレーズ
笑顔・夢
 校訓
自主 協同

7人の勇者達よ！
我ら、四十五回生
学年団！
 広告

いか高生諸君、今こそ試されてるぞ！誰に？

「いかに高生諸君、登校がままならない今の状況において、家での様子はどうか？」
 「何で毎日カレーやねん、たまにはステーキ食わせろや！」
 「なんで事を言っていないの？ 困らせたりしてないかい？」
 普段、
 「いつも子供扱いして、ホンマ腹立つわ(怒)！」
 などの愚痴をこぼしている者、親は今の君たちを見ているぞ！
 「親だつて人間です。今の不安定な社会情勢の中、ついイライラする事もあるだろう。そんなときに「オカン(オトン)、無理してないか？」
 の一言があるだけで、
 「うわっ、コイツいつの間にかこんな大人な事言える様になつたんや！」
 と、親の君たちを見る目はグッと良くなります。
 逆に、
 「晩メシまだくっ、寿司食いたいわあー」
 なんて事を言おうモノなら、想像するだけでも怖

「今、真に成すべき事を考え行動する」
 『チャレンジしてみても、今すべきことは、俺はゲームの世界で王者になるんや！』
 じゃないよな。

100年先の未来を創る高校
高伊川谷
 good life

かばれまじ君 3人で10分
 まんじ君と
 さんご君と
 やわらかいから
 壊れないよあひ

疑問等々いつでもTEL OK
 「これ、どうなってるんやろ？
 「あれ、よく分からんぞ！」
 そんな疑問はたくさんあるでしょ？
 そんな疑問は、同じハズの本誌で、さっさと解決してみよう。
三人寄れば 文殊の知恵
 [二面に関連記事]



どぎツイ緑の封筒

高等学校等 就学支援金 どうなった？その後…

「そういえば、高等学校等就学支援金の手続きってどうなったの？」
 そう思った方、なかなか記憶力バツグンです。
 「え、何それ？」
 という方、記憶を掘り起こして下さい。一ヶ月前の、あの「合格者説明会」の日の事を。
 「何じゃこりゃ〜」
 思わず松田優作さんも叫びたくなる様な、どぎツイ緑色の封筒を受け取りましたよね、アレです。多くの生徒の授業料が「実質無料」になるお得な手続きです。

現在、事務室の方で提出書類の確認を急ピッチで行い、書類不備等があった場合は順次、「書類の郵送↓訂正↓返送」をお願いしています。もし書類が郵送で届いた場合には、できるだけ早めの返送をお願いします。
 本来であれば生徒を通じて書類のやりとりを行うところですが、今の状況です。一手間も二手間もかかる事となってしまい申し訳ございませんが、何卒ご理解とご協力の程を、よろしくお願ひいたします。
 因みに、本支援金を含む「お金の事」に関しての質問は、事務室の方で承りますので、ご連絡をいただく際は、「事務室お願いします」とお声かけして下さい。よろしくお願ひします。
 ※封筒は3年間使うため、無くならない様に「目立つ色」にしています(汗)。



(問) 自転車登録大丈夫かなあ

「自転車登録、早くしな〜大丈夫かなあ〜」
 「大丈夫です！」
 自転車通学の登録にはまず、自転車の防犯登録を行った上で、「自転車通学許可願」を提出してもらいます。そして次に自転車に乗っての人は、(許可願未提出の人は、乗ってきたときに提出でも大丈夫！)。そうしたら生徒指導部の先生が自転車をチェックします。
 ・ライトは点くか
 ・ブレーキは効くか
 ・マフラーが改造されていたり、「茶倫呼」など妙なペイントが成されていないか
 (どんな自転車やっ)

(解) 焦らなくて大丈夫!

4月8日の自転車登校者たち
 これらがすべてクリアされたら、OKの証として『監察シール』という証が自転車に貼られます。
 ・電動アシスト自転車(通称「電チャ」) 緑色で150円
 ・人力駆動自転車(通称「チャリンコ」) 黄色で100円
 チャリンコも軽車両という、道路交通法が適用される立派な車両なので、最低限の交通ルールは調べておいてな。

イライラ溜まってませんか？でも、それを周りに当たり散らしても何も良い事は生まれません。こんな時だからこそ、『ありがとう』『お願いします』の言葉を大切にしたいよね。

こんな姿、怖くない？
 ※いまだあゆみさんの代表曲「ブルー・アトム」は何の關係もありません。念のため！

ネットの怖さを考えよう
 「オンラインゲームでは、俺は英雄になれるや〜！」
 「N子とLINEで恋バナしてたら朝になってた〜」
 思わず「あるある」って言っちゃいたくなる事だけ、ネットの長時間利用が深刻化しているのは分かってらる。睡眠時間そのものが削られていく、寝ようとしても「ブルーライト」効果で寝付きもよくなりません。だいたい目も疲れるし、翌朝起ききれなかつたり、起きて一日不機嫌で居たり。そんな「ゴジラ」状態で居られたら周りが困っちゃいます。さあ、仮想世界で無く現実世界で花咲かせようぜ！



天性人語45th
 『鉄腕アトム』ご存じの通り、天満博士が作り出し、お茶の水博士が育てた人型ロボットである。『鉄人28号』(こちらもご存じ)の通り、敷島博士が作り出し、正太郎が操るスーパーロボットである。▼いずれも昭和を代表する漫画であり、共に幾度となく実写・アニメ化されている。この2つのロボットだが、実は基本コンセプトに大きな違いがある。その中でも特に重要な違いは何だろうか。▼アトムは電子頭脳により、自分で物を考え判断し行動する事ができる。それが故に、人間と同じ様に悩む事さえある。しかし、鉄人28号は機械人形である。自分の意志を持たず、正太郎のリモコンによって操られるのだ。リモコンが悪の組織の手に渡ると、悪の味方にさえなつてしまふ。完全な奴隷人形である。▼では君達はどうだろうか。リモコン操作のようには、与えられた事のみを行って、いざ、考える事をしなくてよい分業である。悩みもない。しかしそこには「成長」もない。人は自分で考え、悩み、判断する事で成長する事ができるのだ。それを人は「経験」と呼ぶ。「何かをやる」際には大変さが伴われるが、大変さの伴わない成長は無いのである。▼アトムになる。空を越えて、星の彼方、シソトの限り… (福田)

責任持った行動を！
健全な生活を！
 TEL 078-974-5630
四十五回生
 よん じゅう ご かい せい
 ◆自宅学習中の生活心得◆

Let's Think!
 校則を守る
 生徒手帳や入学のおしりやに示された校則をよく理解し、守る事が大切です。

命を大切に！
自主的、自立的な生活を送る
 健康的な生活を送る
 生命の尊厳を自覚する
 ★自宅学習中の課題について★
 現在は休みではなく自宅学習です。提示された課題をしっかりと学習し、家庭内にもっと重要な役割がある人は、そのことを率先する事！

7人の勇者達よ！
我ら、四十五回生
学年団！
 広告

主 式 肆 副
 福田 野田 田中 山形

読者のページ

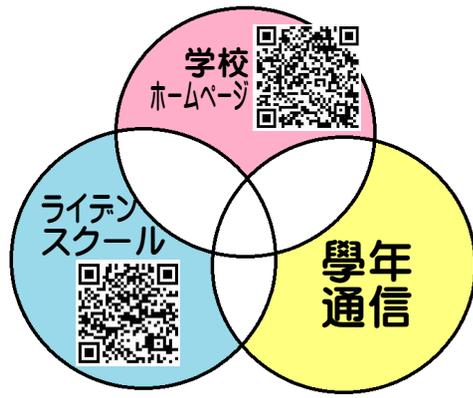
School Teacher @ Voice

知らない電話番号、それひよつとして 学校かもしれません

家やスマホにかかってきた電話、ディスプレイに表示された番号を見ると、「知らない番号だ!」登録している学校の電話番号とも違うし、気持ち悪いし、ほつと!「ちょっと待たせ!」もしかしたらその電話、伊川谷高校からかもしれません。



この番号は...
「俺は大丈夫!」という根拠のない安心感です。悪の組織(シヨツカーや死ね死ね団等)は、その心の隙を突いてきます。ご注意ください。※あれ?途中で話の内容が変わった??



これら3つが情報伝達の要になります!
① 学校ホームページ
② ライデン・スクール
③ 学年通信

三つの力が 一つになって 伊川谷 高等学校

「一体今、学校はどんな状態なん!」
そう思っただけです。しかも何の情報も無ければ、不安感が増すばかり。
そこで45回生では情報伝達手段として、次の『三つの力』をフルに活用しています。
(何か格好いいぞ!)

学年通信は本来あるべき『高校生活』を再現すべく、制作しております。だから読んでね!

「学校で急に現金が必要になりました。至急3万円を振り込んで!」
「知らない番号だ!」登録している学校の電話番号とも違うし、気持ち悪いし、ほつと!「ちょっと待たせ!」もしかしたらその電話、伊川谷高校からかもしれません。

「さっき届いたハガキをうわっ、早う」
そうです、ハガキを投函したのは前日の17時30分です。郵便局員さんメチャ仕事早い。まるでエイトマンのようです。
「勉強遅れる〜。コロナ調べ難い〜」と焦ってるそうです。

1年あれこれ

ライデン・スクール
も書きまじったが、ライデンとは『来電』の事であり、今のこの事態には欠かせない大事な連絡手段の一つである。4月16日のライデンメッセージ、
「一部抜粋 今後の郵便物の発送先確認も含め、昨日1枚の『不思議な葉書』を200名全員の家庭宛てに投函しています。今週中に届かなかった場合は、『住所間違い』『単純な配送ミス』『ヤギが食べた』等の事が考えられますので!」

「トリビア」
※1 エイトマン
1960年から1年間放映された白黒テレビアニメである。メチャクチャ早い走りや表現をするため、オープニングで新幹線(0型)を追い抜くシーンがある。



「トリビア」
目の黒い部分を瞳(瞳孔)と呼ぶ。明るさにより大きさを拡大縮小させて対応するが、完全に閉じる事はできない。よって、平井堅の代表曲『瞳』と『ま』は、正確には『ま』

「犯人は誰? クラス写真撮影で何人かお目々を隠していた人が居たそう。山形Tでした。副担任だから全クラスに写ってる率も上がっちゃうよね。」
「仕方ない!」
山形先生でした!

頑張らない 大事な事

校舎の敷地内に置かれた丸い石。近寄ってよく見てみると、白い文字が彫り込まれています。ある意味、今一番大事な事かもしれません。
おそろくは長丁場に於ける一歩アカン事でしょう。焦りすぎず、『まあ、ポチポチいこか』程度で良いのではないかな? 登校可能になったら、是非この石を探してみてください。

「大人なんて嘘つきさ」
「どうせ大人なんて...」
「嘘つきさ...」
「大人なんて嘘つきさ...」



「これは福田マジック」
「福田マジック」
「福田マジック」

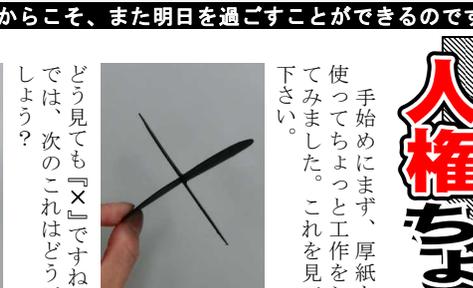
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」

主任も知らなかった!

「主任も知らなかった!」
「主任も知らなかった!」
「主任も知らなかった!」

「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」

「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」



人権

「人権」
「人権」
「人権」

「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」

「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」

「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」



「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」
「必すまた、集まろう!」