

H30 吹奏楽部活動記録 vol.7

アンサンブルコンテスト出演



12月23日（日）、淡路市立しづかホールで「第46回兵庫県アンサンブルコンテスト淡路地区予選大会 兼 第28回淡路アンサンブルフェスティバル」が開催され、私たちは管楽七重奏の「騎馬の肖像」という曲で出場しました。

自分たちの演奏が審査されるというのは大変な緊張が強られるものですが、その中でも練習の成果を出すために一生懸命演奏することができたと思います。これからも、いい音色を追及し、一緒に演奏するメンバーどうしの繋がりを今以上に大切にしながら、頑張って練習していきます。

