

関西弁を全国へ

兵庫県立姫路西高校

平松佑理 後藤菜々子 山本佳奈
渡辺陽花

担当教員 脇本佳子



研究目的・研究意義

目的・意義

流行語にも使われる
関西弁

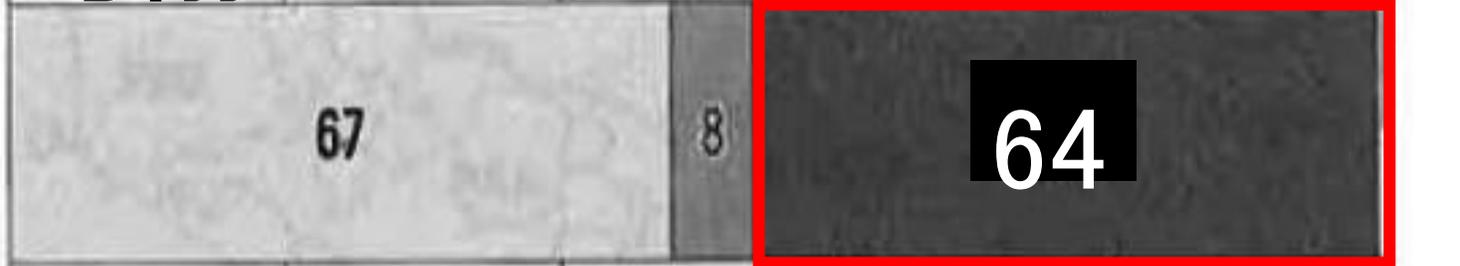


他地域民からは
「キツイ」「怖い」などの
マイナスな印象も



より快適な会話へ

弓削 (愛媛)



(広島) 瀬戸田

村上敬一「芸予諸島高校生の関西方言に対する意識・イメージ:広島・愛媛県境域高校方調査より」



研究 1

仮説1

怒りを伴う **非関西弁** と類似
しているから

研究に使用したツール①

株式会社User Local
音声感情認識AI



録音/アップロードした音声を AIが分析

- ・ 平穏、幸福、恐怖/悲しみ、怒り、驚きの強さを独自に数値化、可視化
- ・ 音声のポジティブ/ネガティブの割合も判定

音声感情認識AIについて

- 大量の音声データ(詳細は開示不可)をディープラーニング
- 声の抑揚・大きさ・速さなどから感情を認識
- 活用例・・・コールセンターのオペレーターが顧客の感情に気付ける

企業による試行結果

	キャラクター	セリフ	感情1	感情1: 確率	感情2	感情2: 確率
鬼滅の刃	我妻 善逸	雷の呼吸 壱ノ型 霹靂一閃	怒り	70.7%	恐怖	11.7%
鬼滅の刃	煉獄 杏寿郎	よもやよもやだ柱として不甲斐なし	嫌悪	35.3%	幸福	29.0%
鬼滅の刃	煉獄 杏寿郎	穴があったら入りたい	嫌悪	41.2%	怒り	22.4%
鬼滅の刃	鱗滝 左近次	判断が遅い	怒り	98.4%	恐怖	1.1%
鬼滅の刃	嘴平 伊之助	ごめんね弱くて	悲しみ	44.5%	平穏	21.6%
ガンダム	アムロ・レイ	2度もぶったね、親父にもぶたれたことないのに	嫌悪	30.0%	怒り	26.5%
エヴァンゲリオン	碇シンジ	逃げちゃだめだ	恐怖	43.8%	怒り	11.9%
ワンピース	エース	愛してくれてありがとう	悲しみ	20.7%	嫌悪	18.7%
ワンピース	チョッパー	そんなに褒められても嬉しくねえよコノヤローが	喜び	49.5%	怒り	20.7%
ドラゴンボール	孫 悟空	クリリンのことかー！	怒り	36.8%	嫌悪	21.3%
アルプスの少女ハイジ	ペーター	立ーった立った！ クララが立った！！	喜び	40.9%	恐怖	36.1%
半沢直樹	大和田 暁	死んでも嫌だね	怒り	41.7%	恐怖	25.1%
半沢直樹	伊佐山 泰二	詫びる半沢！	怒り	62.7%	恐怖	10.8%

ユーザーローカルのHPより

※表中の「嫌悪」、「悲しみ」及び「恐怖」は本実験での分類名と異なる

研究方法1

平穏・幸福・怒り・恐怖/悲しみ・
驚き が五角形グラフに

以下の音声をAIで分析

- 平穏な感情
- 怒りの感情
- **非関西弁**
- **関西弁**

↓
平均値を比較

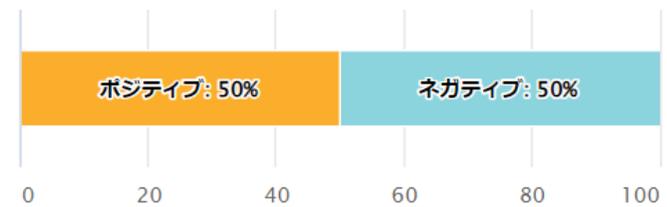
5感情認識

ポジティブ / ネガティブ

入力された音声



感情の強さ ?



※YouTubeよりデータ抽出

データ (Ex)

○通常の **関西弁**

- ・ラジオ「Kiss MUSIC PRESENTER」(30代 **女性**)
- ・「秘密のケンミンSHOW」街頭インタビュー(40代 **女性**)

○怒りを含んだ **非関西弁**

- ・アニメ「ワンピース」(東京、60代 **女性**)
- ・ドラマ「罝の戦争」(埼玉、40代 **男性**)
- ・ドラマ「ペンディングトレイン」(愛知、20代 **男性**)
- ・ドラマ「彼女たちの犯罪」(静岡、30代 **女性**)

怒りを伴う 非関西弁

四国

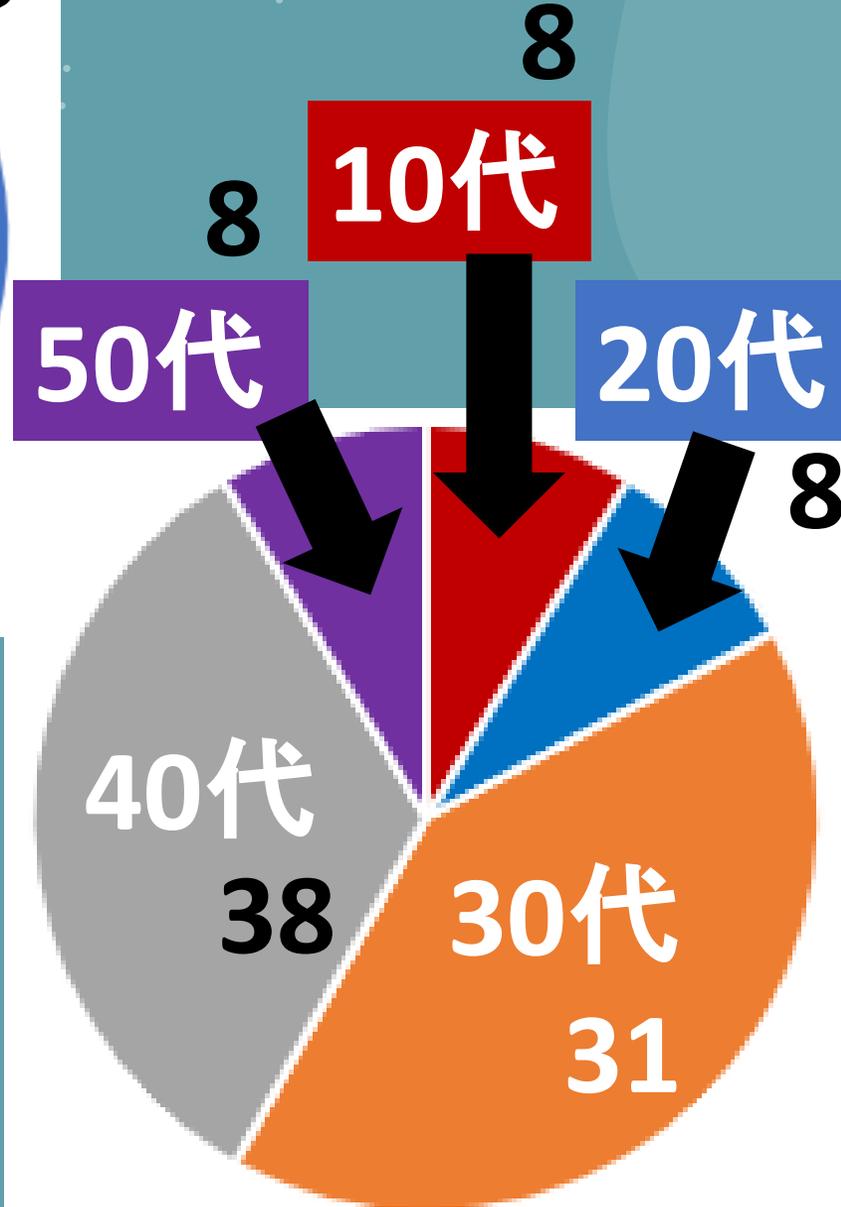
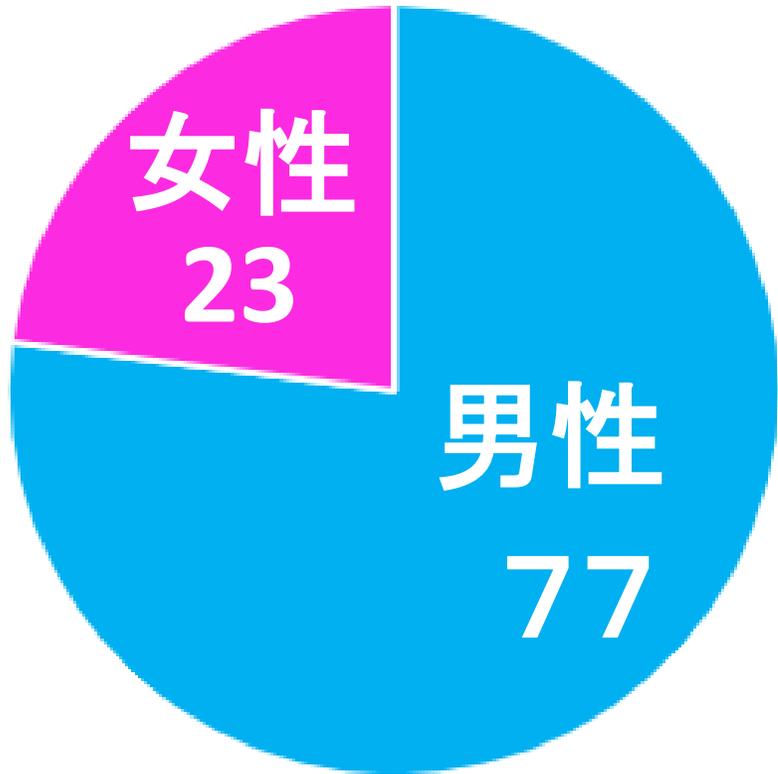
東北

8

8

東海
15

関東
69

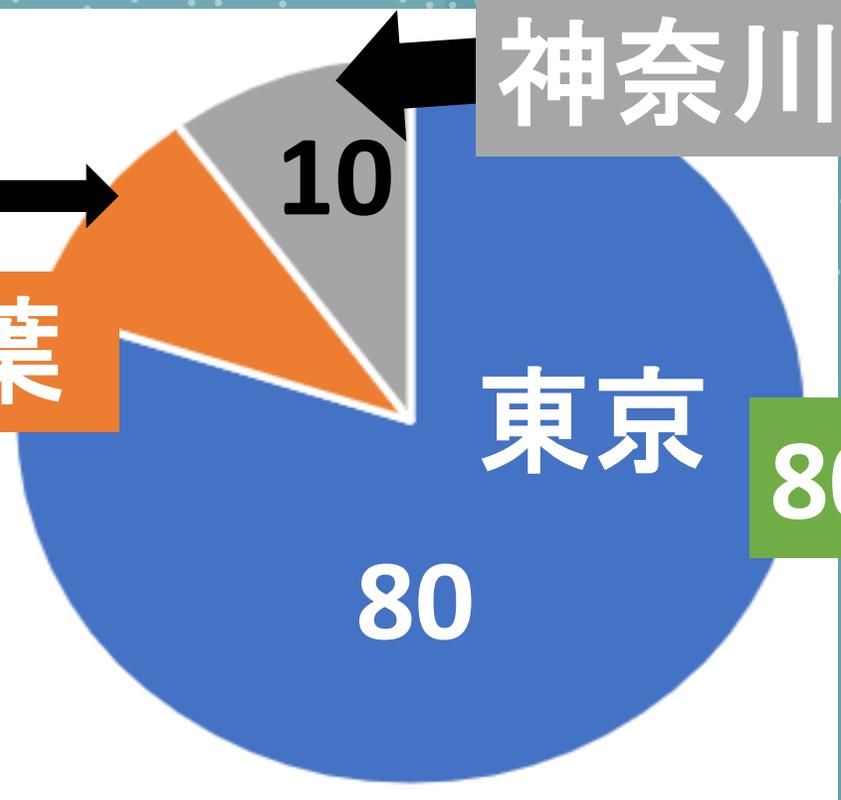


通常の

非関西弁

千葉

神奈川県



20代

80代

30代

70代

50代

10

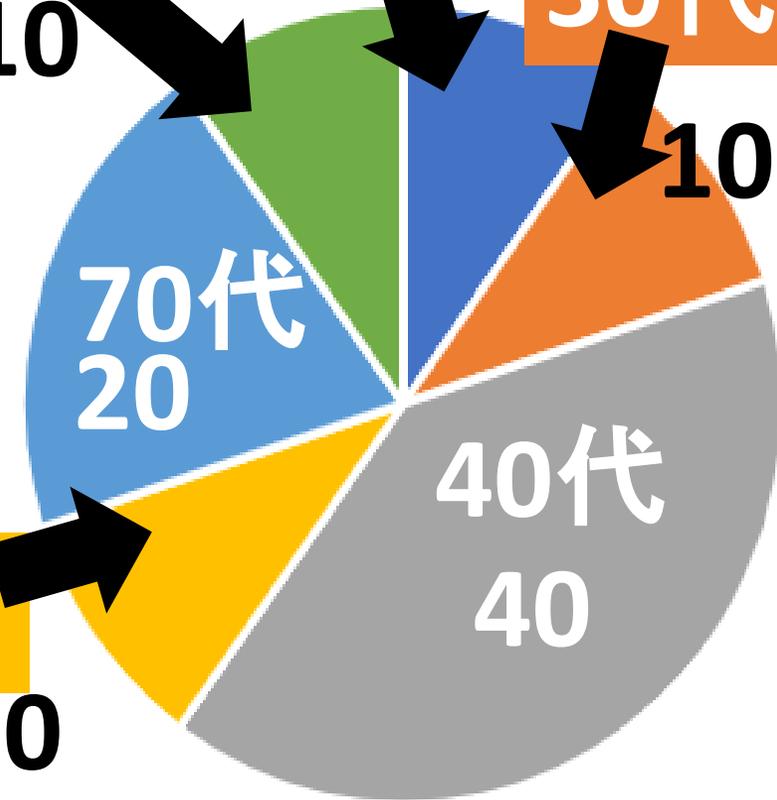
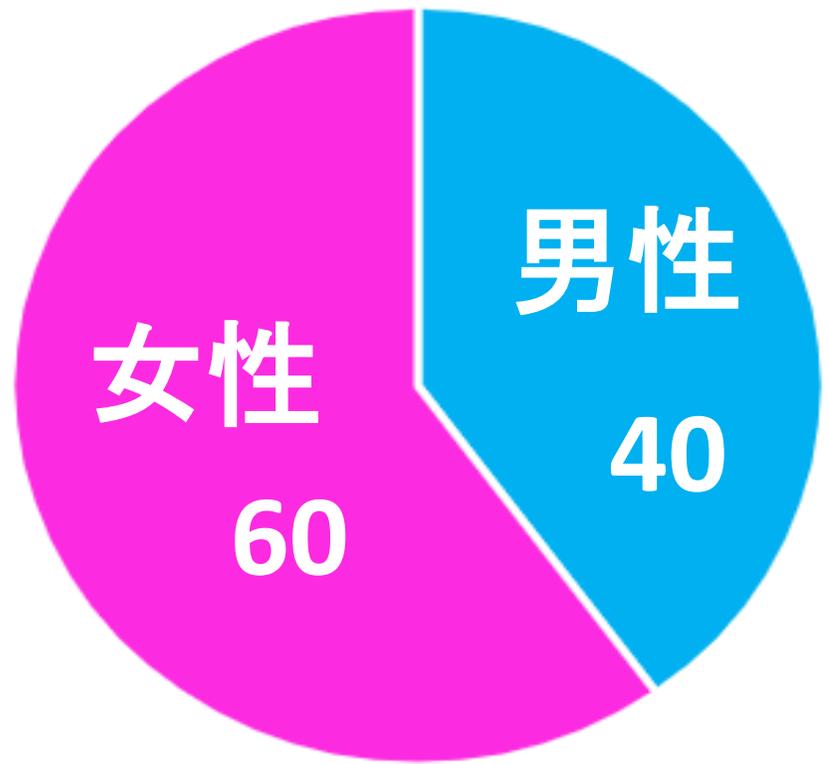
10

10

20

40代
40

10

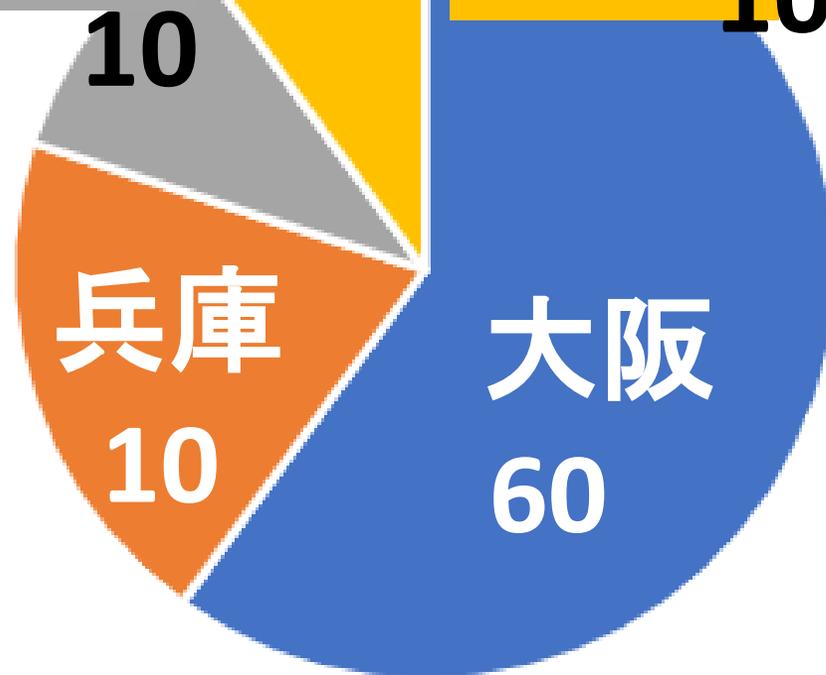


怒りを伴う

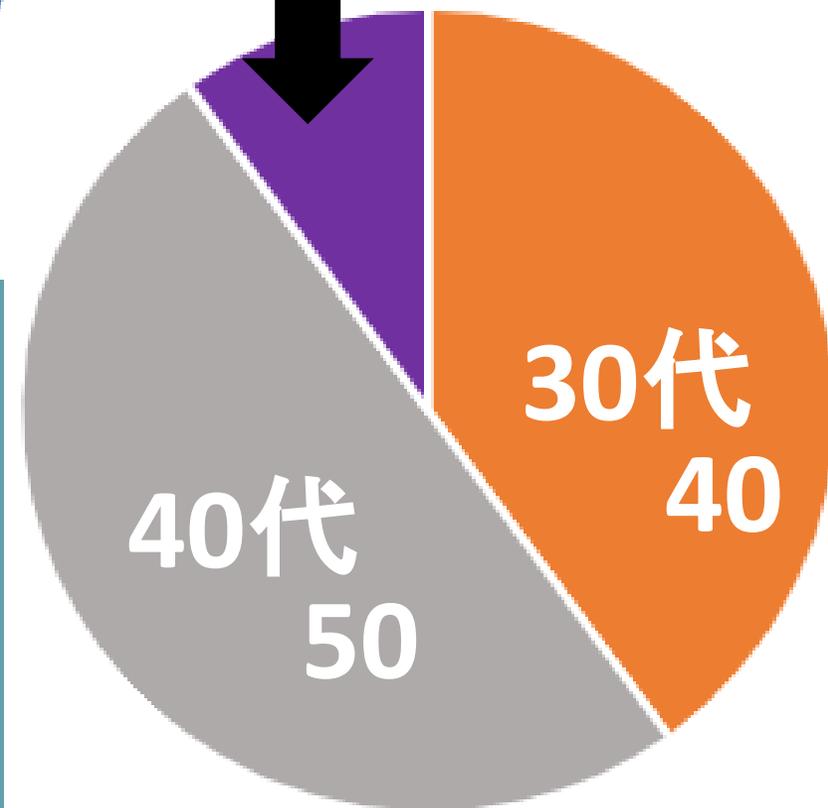
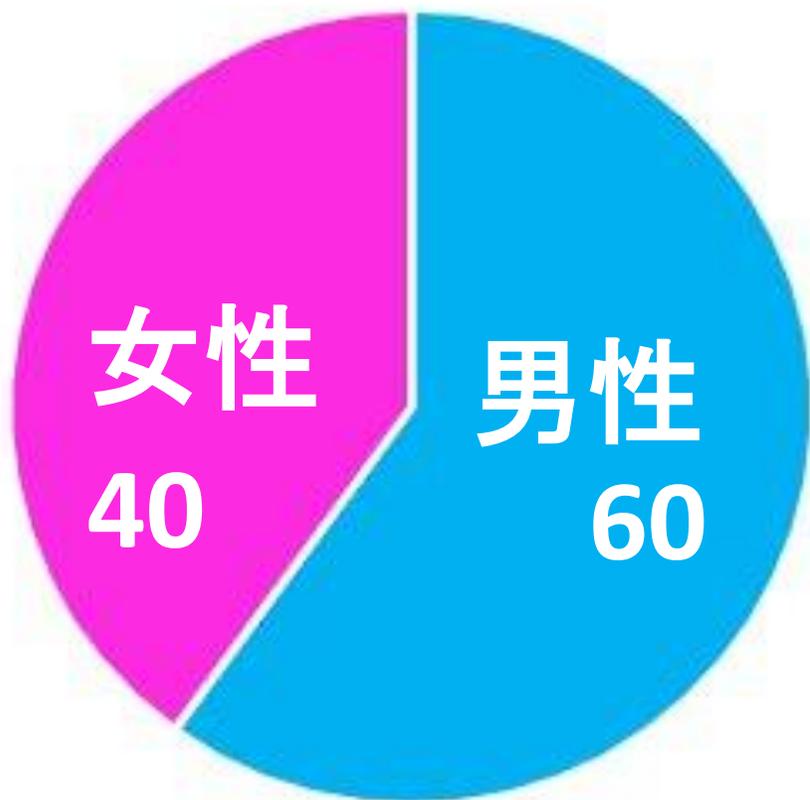
関西弁

京都

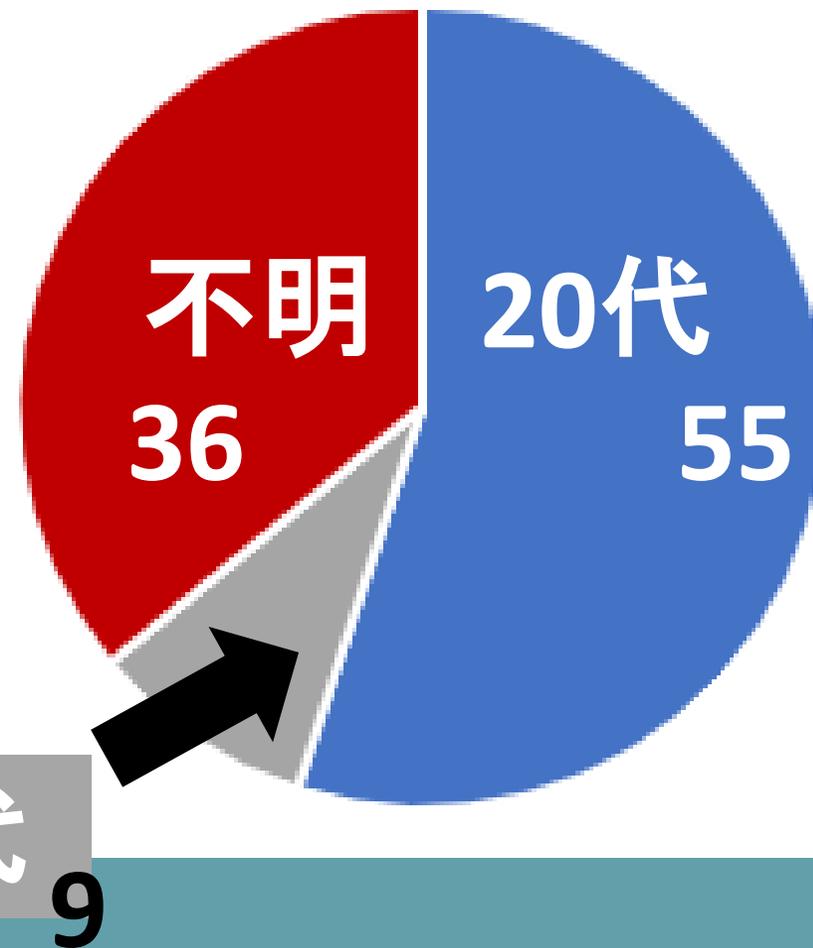
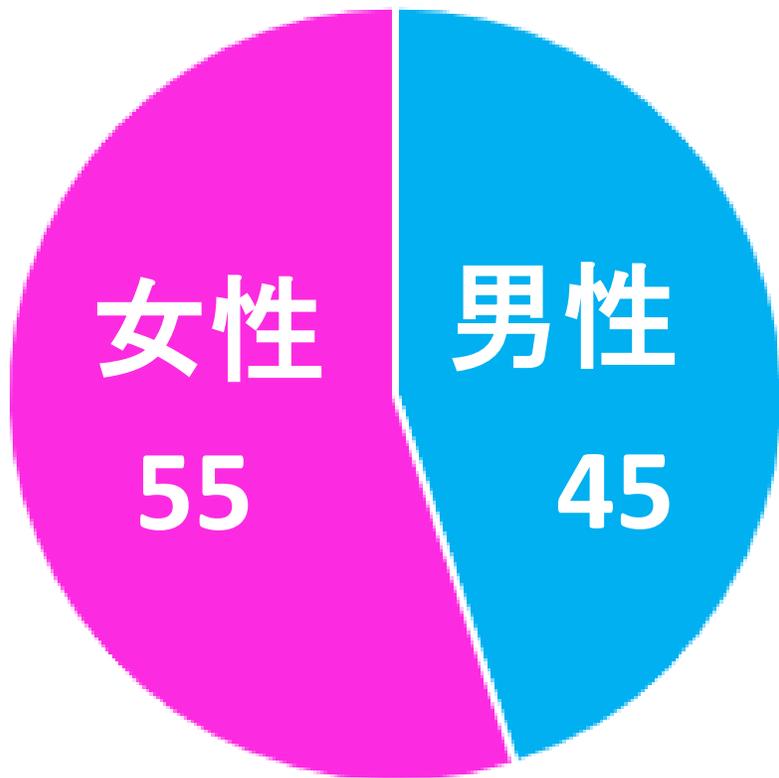
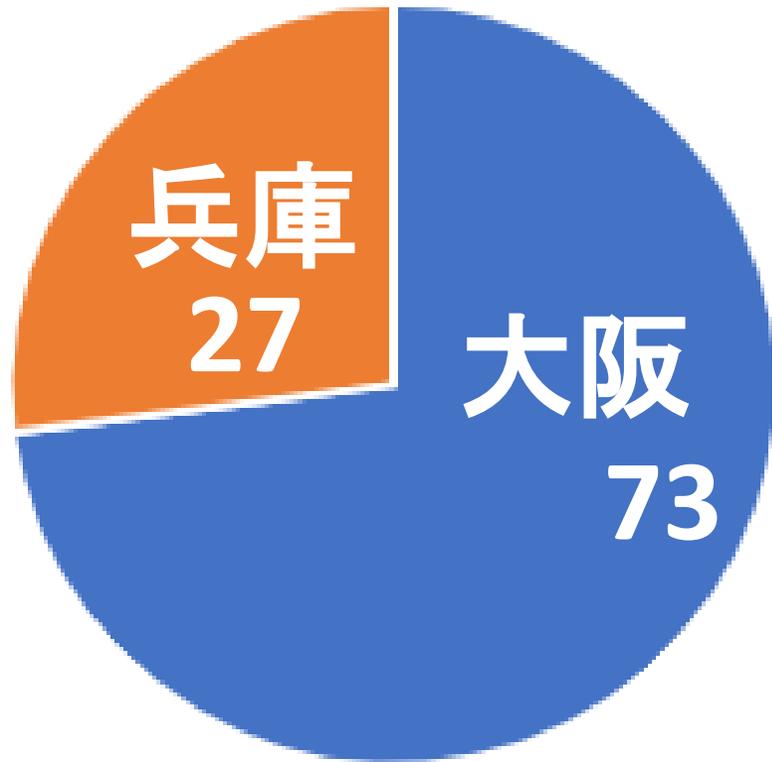
滋賀 10



60代 10



通常の 関西弁



結果

通常の関西弁

怒りを伴う非関西弁

19.818

16.250

平穏

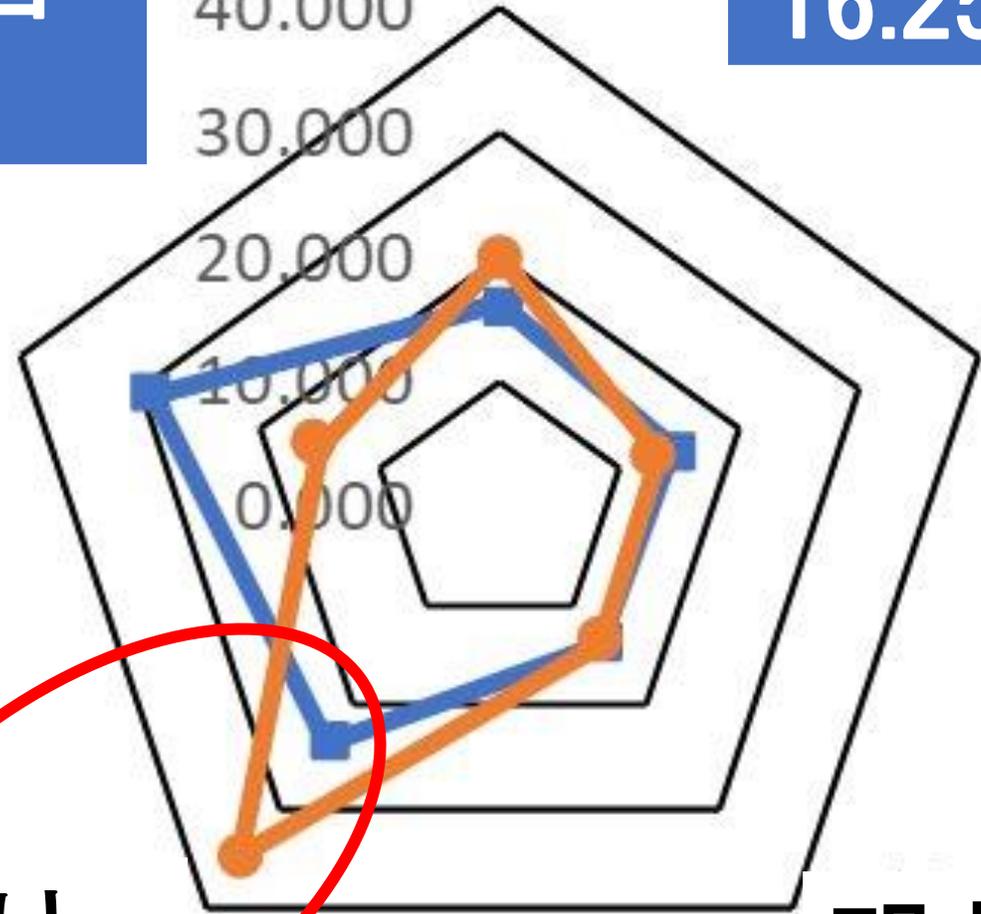
40.000

30.000

20.000

10.000

0.000



驚き

幸福

13.182

14.714

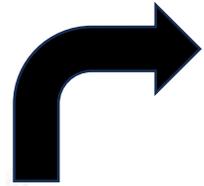
15.273

29.214

34.818

23.357

怒り



13.636

13.679

恐怖/悲しみ

怒りを伴う関西弁
通常の非関西弁

平穏
15.900
32.200

22.000
13.600

驚き

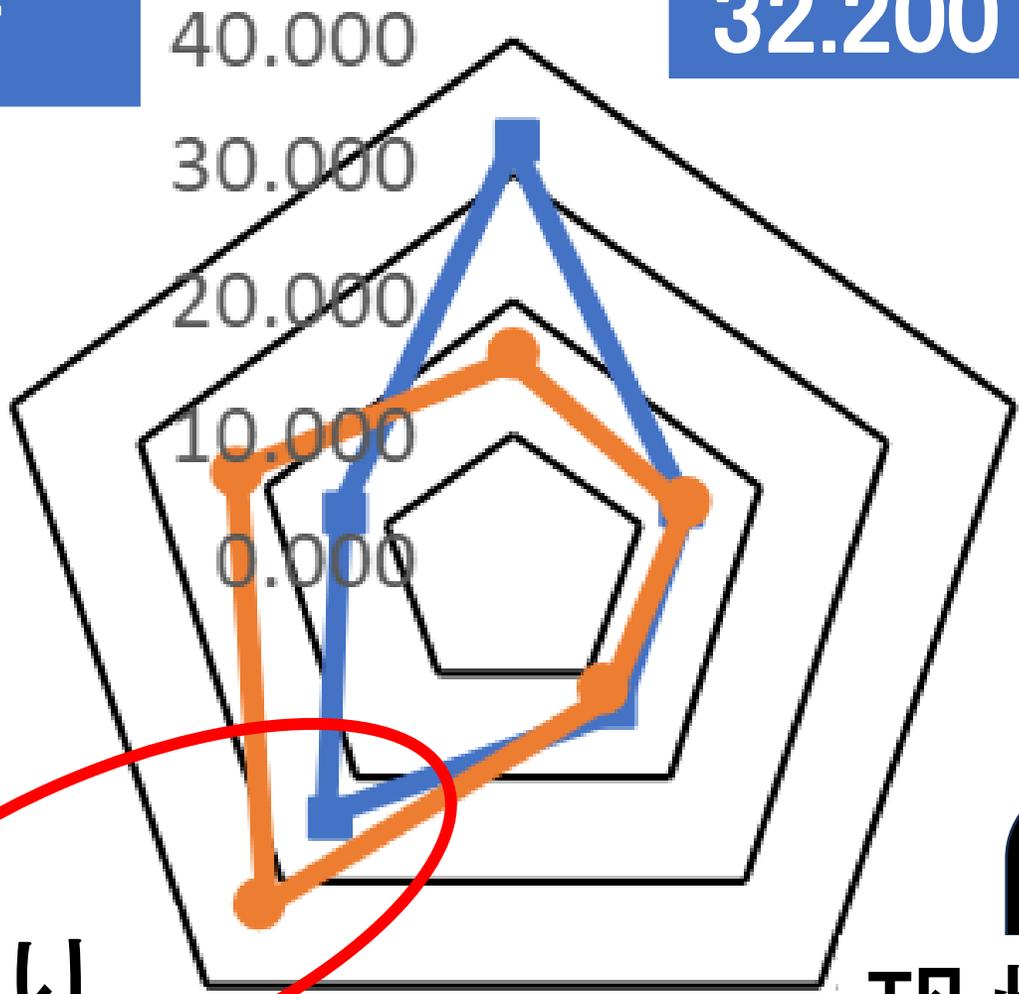
幸福
14.100
13.700

32.500
23.800

怒り

12.300
13.500

恐怖/悲しみ



通常の関西弁

通常の新関西弁

19.818
32.200

15.273
13.600

34.818
23.800

13.182
13.700

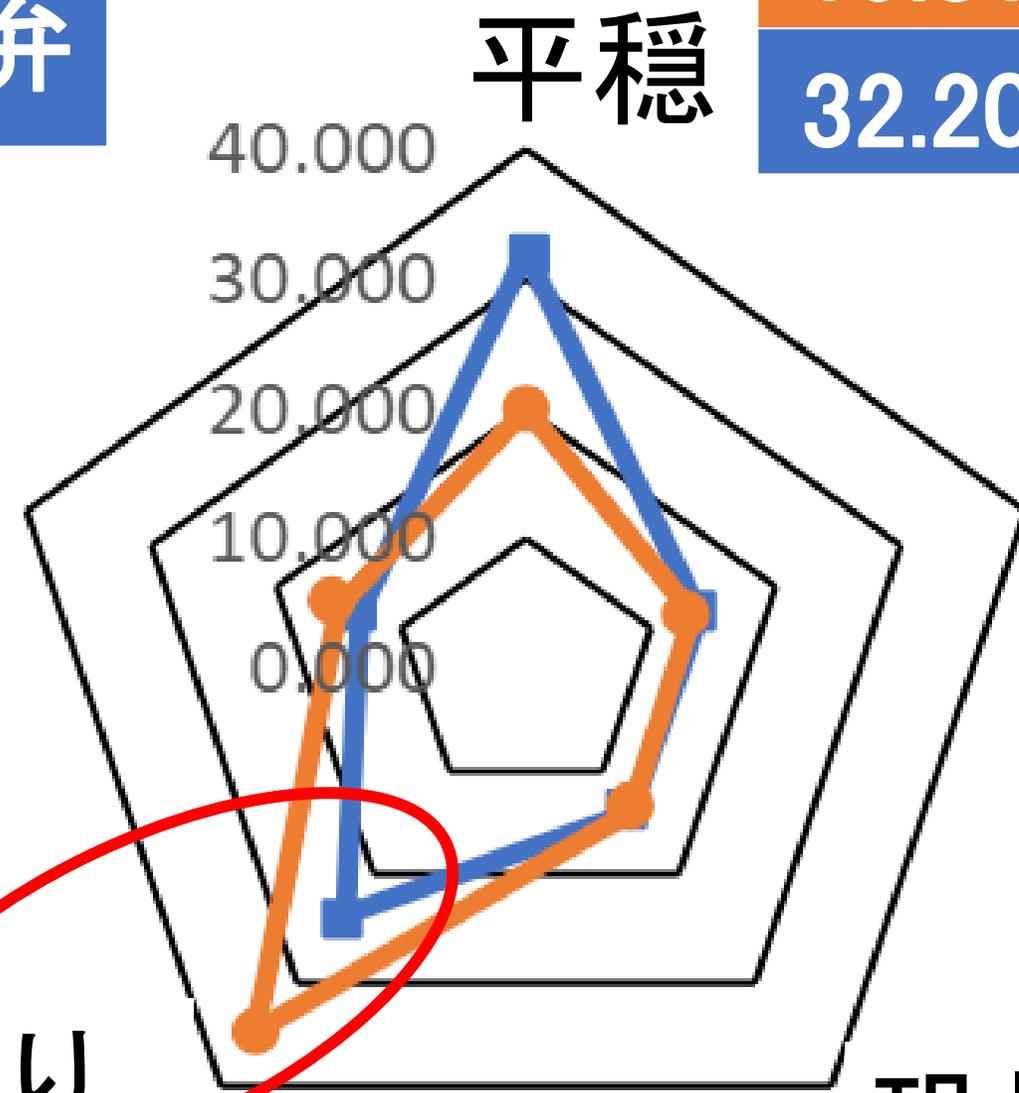
13.636
13.500

驚き

怒り

幸福

恐怖/悲しみ



怒りを伴う関西弁

怒りを伴う非関西弁

15.900

16.250

平穏

40.000

30.000

20.000

10.000

0.000

22.000

29.214

驚き

幸福

14.100

14.714

32.500

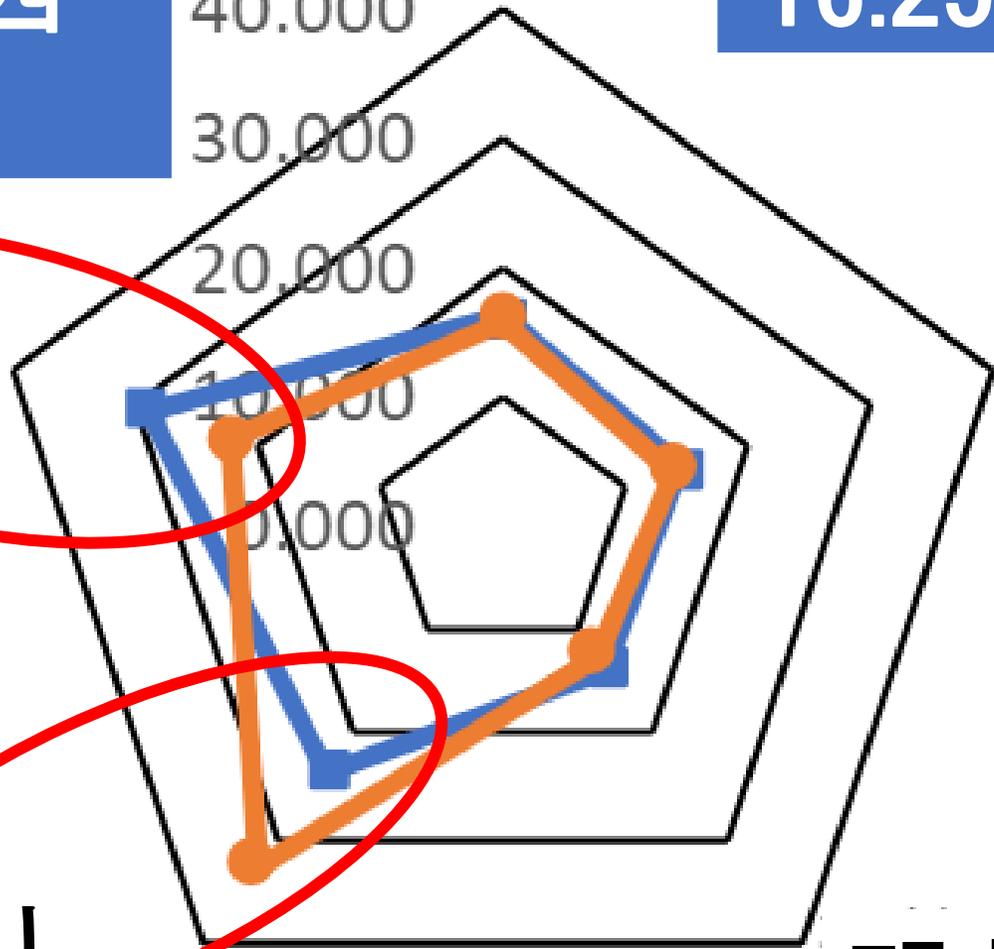
23.357

怒り

12.300

13.679

恐怖/悲しみ



考察

- **関西弁** → 両方で怒りの数値が大きい
- **非関西弁**
 - 通常時 → 平穏の数値が大きい
 - 怒り → 驚きの次に怒りの数値が大きい



怒りを含んだ **非関西弁** と通常の **関西弁** が与える
印象は類似している

研究2

仮説2

特有の文末表現が原因

研究方法2

関西弁 / **非関西弁** で短文をつくり、文末をAIで分析

→どの感情の数値が大きくなるのか？

+ **協力者(非関西弁)** ※データは参考値として扱う



※音声編集には「AudioMass」を使用

研究に使用したツール②

「音読さん」・・・日本語 音声読み上げソフト



テキストを入力



音声の種類を選択して再生（今回は「ななみ」）



音声を確認後、ダウンロード

データ

↓すごいやん



↓すごいね



関西弁

すごいやん / すごいな

めっちゃ頑張ったねん

食べてもええで

カフェ行かへん?

そうやで

そうなん?

課題やらな

そうやな

やほいかもしれへん

ほんまや!

うそやろ?

やっといてくれへん?

日曜日本番やねん

これやっといて

非関西弁

すごいね / すごいな

* めっちゃ 頑張った (わよ)

食べてもいいよ

カフェ行かない?

そうだよ

そうなの?

課題やらないと

そうだね

やほいかもしれな

ほんとだよ!

うそでしょ?

やってくれない?

日曜日本番なんだよね

これやってくれない?

* 「めっちゃ」
すごい / すごい / めちゃくちゃ
「めっちゃ」は関西弁だが
関東でも使われている

関西弁

データ(Ex)

非関西弁



•めっちゃ頑張った ねん

•とても頑張った よ

•カフェ行か へん?

•カフェ行か ない?

•そう やで

•そう だよ

•ほんま や!

•ほんと だ!

•うそ やる?

•うそ でしょ?

データ (Ex)

「やっといてくれへん？」の分析結果↓

5感情認識

幸福の感情が強い音声です

ポジティブ/ネガティブ

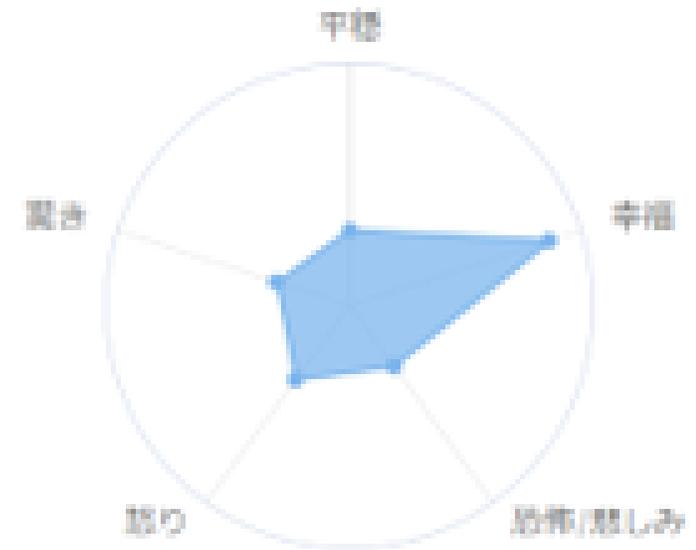
ポジティブな音声です

👍 結果をシェア

入力された音声



感情の強さ



本来怒りではないが、怒りが大きいもの

< 関西弁 >

- 「すごいな」
- 「すごいやん」
- 「食べてもいいで」
- 「そやで」
- 「そなん」
- 「そやな」
- 「ほんまや」

結果

関西弁

非関西弁(AI)

平穩

16.250

17.462

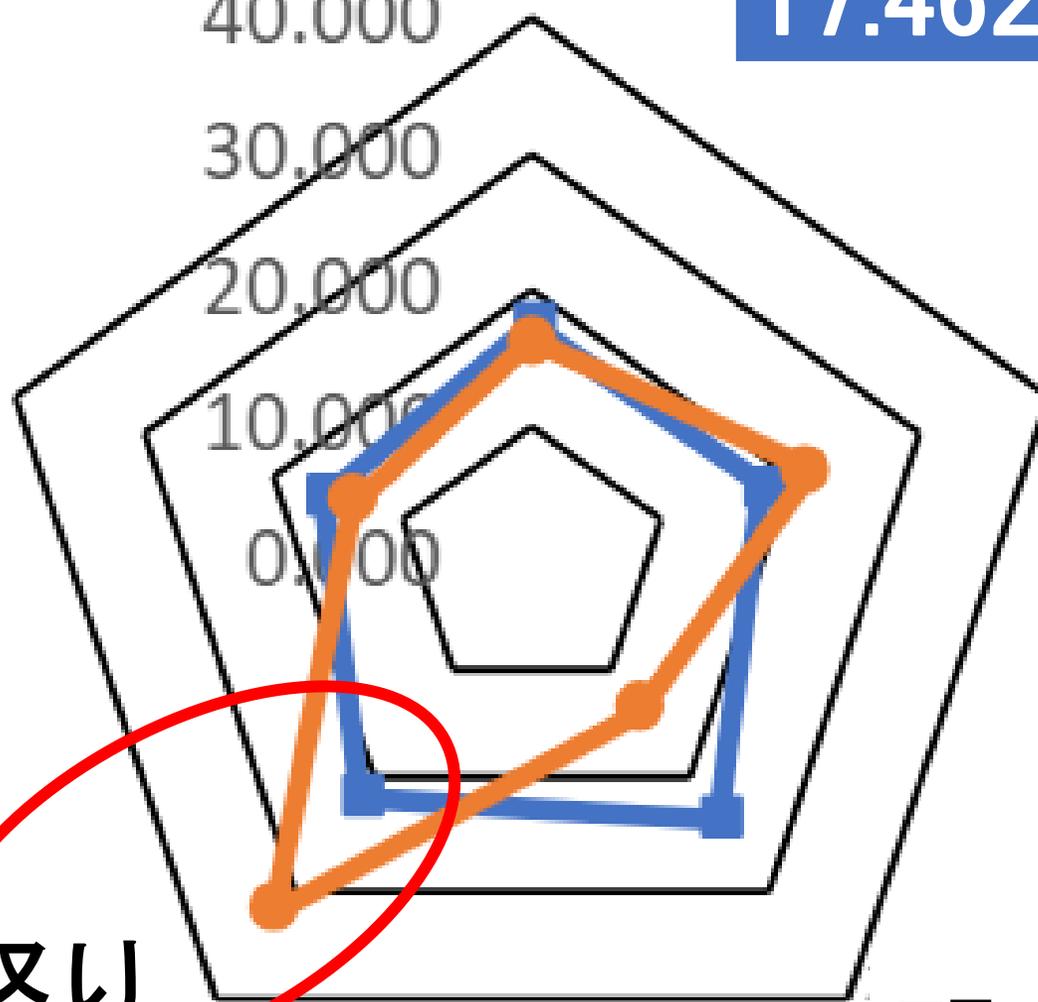
40.000

30.000

20.000

10.000

0.000



13.714

驚き

15.923

幸福

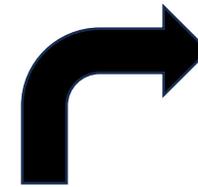
21.571

18.000

32.107

怒り

21.538



13.536

恐怖/悲しみ

23.462

協力者(非関西弁)

非関西弁(AI)

39.429

17.462

平穩

40.000

30.000

20.000

10.000

0.000

14.071

15.923

驚き

幸福

14.071

18.000

14.000

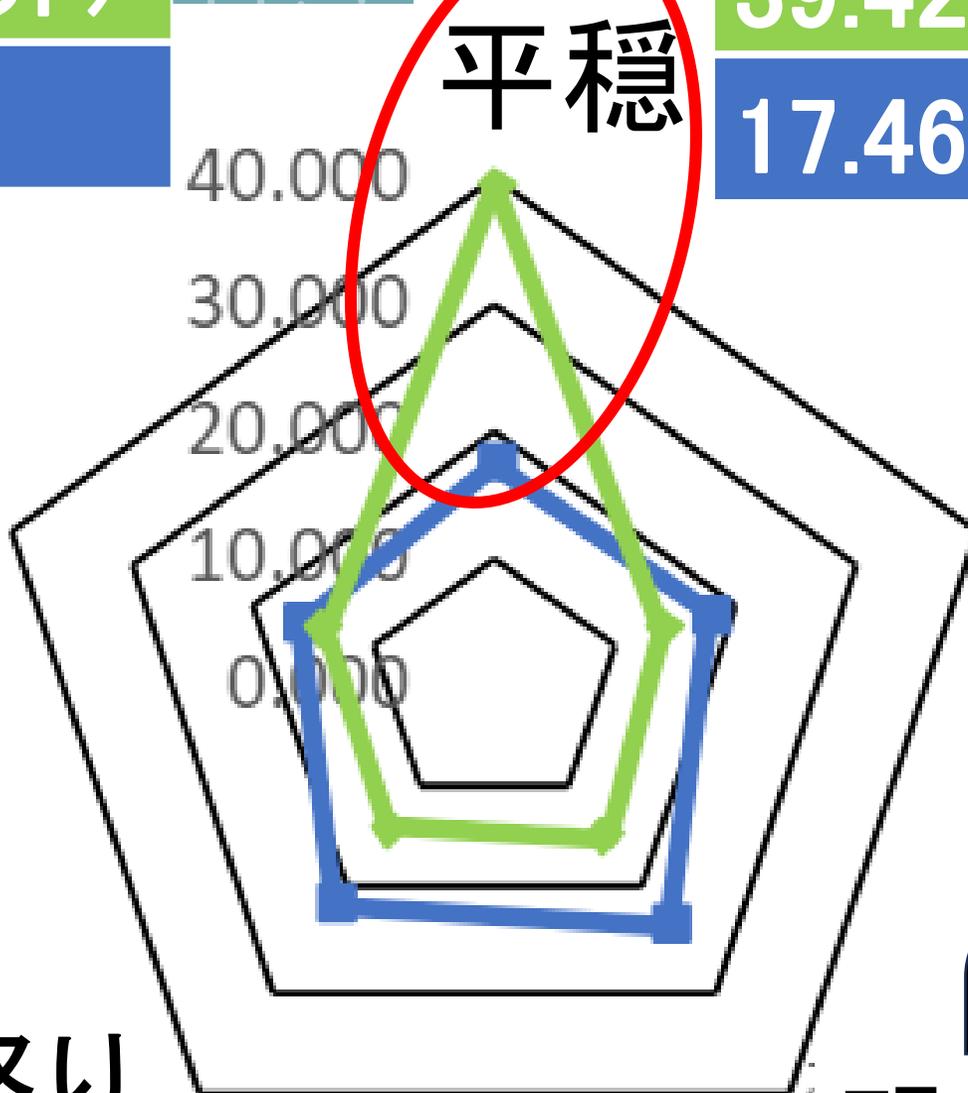
21.538

怒り

14.929

23.462

恐怖/悲しみ



考察

- **関西弁** → 怒り、幸福の数値が
非関西弁(AI) より大きい
- **非関西弁(AI)** → **協力者** の方が、平穏の
数値が大きい
- **非関西弁(AI)** と **協力者** では異なる結果に

結論及び今後の展望

結論

- **関西弁** →怒っている印象を与える傾向にある
- **関西弁** →怒りの数値が大きい



関西弁 の語尾は負の印象を持たせる傾向がある

しかし、限られた条件下で行われ、正確ではない



仮説の正しさを断定することはできない

改善点

- データ数不足→収集方法を再考し、データ数増量
- 研究2→関西弁の被験者に偏り(女子高生のみ)
→他の年齢や性別の人(Ex. 先生や他校生)に依頼
- 文章の他の成分も検証
- 非関西弁の協力者を増員(関西弁と同数程度)

参考文献

- 神戸松蔭女子大学 村上敬一(2005)「芸予諸島高校生の関西方言に対する意義・イメージ:広島・愛媛県境域高校方言調査より」

2023/10/16

- User Local「音声感情認AI」

<https://emotion-voice-ai.userlocal.jp/>

- 音声読み上げソフト「音読さん」

<https://ondoku3.com/ja/>

ご清聴ありがとうございました